張氏醫通

張氏醫通卷之九

長洲石頑張　璐路玉父纂述

男　登誕先
倬飛疇　參訂

瘍醫門

總論

瘍瘋一科，自有專擅，其術者以是手僻醫通，備略此門。然有稟患內證，瘍醫不能措指者，因取學素金匱明之新甫等數條，列之本門。諸凡治例未逞

遍述。庶免殊環同類之誚云。

靈樞云。天血脈營衛周流不休。上應星宿。下應經數。寒邪客於經絡之中則血泣。血泣則不通。不通則衛氣歸之。不得復反。故癰腫。寒氣化為熱。熱勝則肉腐。肉腐則為膿。膿不瀉則爛筋。筋爛則傷骨。骨傷則髓消。不當骨空。不得泄瀉。血枯空虛。則筋骨肌肉不相榮。經脈敗漏。熏於五藏。藏傷則死矣。癰發於嗌中。名曰猛疽。猛疽不治。化為膿。膿不瀉。塞咽。半日死。其化為膿者。瀉則合豕膏冷食。三日而已。發於頸。名曰天

疽其癰大以赤黑不急治則熱氣下入淵液前傷任脉內熏肝肺十餘日而死矣陽留大發消腦留項名曰腦爍其色不樂項痛而如刺以鍼煩心者死發於肩及臑名曰疵癰其狀赤黑急治之此令人汗出至足不害五藏癰發四五日逞焫之發於腋下赤堅者名曰米疽治之以砭石欲細而長疏砭之塗以豕膏六日已勿裹之其癰堅而不潰者為馬刀挾癭急治之發於胸名曰井疽其狀如大豆三四日起不早治下入腹不治七日死發於膺名曰甘疽色青其狀如穀

實菰藪常苦寒熱急治之去其寒熱十歲死死後出膿發於脇名曰敗疵敗疵者女子之病也灸之其狀大癰膿治之其中乃有生肉大如赤小豆剉陵翹草根各一升（蔆連翹根各一升也）以水一斗六升煮之竭為取三升則强厚衣坐於釜上令汗出至足已發於股脛名曰股脛疽其狀不甚變而癰膿傳骨不急治三十日死發於尻名曰銳疽其狀赤堅大急治之不治三十日死發於股陰名曰赤疵不急治六十日死在兩股內不治十日當死發於膝名曰疵癰其狀大癰色

不變。寒熱如堅石勿石石之者死須其柔乃石之者生。諸癰疽之發於節而相應者不可治也發於陽者百日死。發於陰者三十日死發於脛名曰兎齧其狀赤至骨急治之不治害人也發於內踝名曰走緩其狀癰也色不變數石其輸而止其寒熱不死發於足上下名曰四淫其狀大癰不急治百日死發於足傍名曰厲癰其狀不大初如小指發急治之去其黑者不消輒益不治百日死發於足指名脫癰（一名脫疽）其狀赤黑死不治不赤黑不死不衰急斬之不則死矣

營氣稽留於經脈之中則血泣而不行不行則衛氣從之而不通壅遏而不得行故熱大熱不止熱勝則肉腐肉腐則爲膿然不能陷骨髓不爲焦枯五藏不爲傷故命曰癰熱氣淳盛下陷肌膚筋骨枯內連五藏血氣竭當其癰下筋骨良肉皆無餘故命曰疽疽者上之皮夭以堅上如牛領之皮癰者其皮上薄以澤此其候也○病有形而不痛者陽之類也無形而痛者陰之類也無形而痛者其陽完而陰傷之也急治其陰無攻其陽有形而不痛者其陰完而陽傷之

也。急治其陽。無攻其陰。陰陽俱動。乍有形。乍無形。加以煩心。命曰陰勝其陽。此謂不表不裏。其形不久。身有五部。伏兔一。腓二。腨者腓也。背三。五臟之俞四。項五。此五部有癰疽者死。喜怒不測。飲食不節。陰氣不足。陽氣有餘。營氣不行。乃發為癰疽。陰陽不通。兩熱相搏。乃化為膿。其白眼青黑眼小。是一逆也。內藥而嘔。是二逆也。腹痛渴甚。是三逆也。肩項中不便。是四逆也。音嘶色脫。是五逆也。除此五者為順矣。素問曰。高粱之變。足生大丁。受如持虛。汗出見濕。

乃生痺㾓。營氣不從逆於肉理乃生癰腫。氣傷痛形傷腫先痛而後腫者氣傷形也先腫而後痛者形傷氣也。

金匱云諸浮數脈應當發熱而反洒淅惡寒若有痛處當發其癰師曰諸癰腫欲知有膿無膿以手掩腫上熱者爲有膿不熱者爲無膿。

發熱而脈見浮數證脈相應也脈見浮數而反洒淅惡寒是火鬱不得發越若有痛處而食飲如常必發癰腫之候腫熱未甚尤可消散腫熱已劇癰

膿已成後世用溼紙貼腫上候其癰腫之頭亦不出乎此意

浸淫瘡從口流向四支者可治從四支流來入口者不可治

浸淫瘡黃連粉主之 方缺

病機機要云瘰癧者結核是也或在耳後或在耳前或在耳下連及頤頷或在頸下連缺盆皆謂瘰癧或在胸之側或在兩脅皆謂之馬刀手足少陽主之此本膏粱丹毒火熱之變因虛勞氣鬱所致止宜補形

氣。調經脈。脈其瘡當自消。蓋不待汗之下之而已也。其不詳脈證經絡受病之異者。下之先犯病禁經禁。故致失。于且有兼痰兼氣兼血兼陰虛等證者。病本不同。治當求責。○瘡瘍者火之屬。須分內外以治其本。內之外者。其脈沉實。發熱煩躁。外無焮赤痛深於內。其邪氣深矣。故疏通臟府以絕其源。外之內者。其脈數。焮腫在外。形證外顯。恐氣極而侵內。故先托裏也。內外之中者。外無焮惡之氣。內亦臟府宣通。知其在經。當和營衛也。用此三法之後。雖未愈必無變證。亦

可使邪氣峻滅而易愈

外科精要云熱發於皮膚之間浮腫根小至大不過二三寸者爲癤六府積熱騰出於肌肉之間其發暴盛腫皮肉光軟根脚廣大爲癰五藏風毒積熱攻焮肉骨風毒猛暴初生一如痞癗形白焦枯觸之應者乃疽也夫五善七惡者動息自寧飲食知味一善也便利調勻二善也膿潰腫消不臭三善也神采精明語聲清爽四善也體氣平和五善也煩躁時嗽腹痛渴甚或泄利無度小便如淋一惡也膿血大泄腫焮

尤甚膿色敗臭痛不可近者二惡也喘纔短氣恍惚嗜卧三惡也目視不正黑睛緊小白睛青赤瞳子上視者四惡也肩背不便四肢沉重五惡也飲食不下服藥而嘔食不知味六惡也聲嘶色敗唇鼻青面目四肢浮腫七惡也五善見三則瘥七惡見四則危然則病有源同七惡者乃皮緊急而知善也病有源同五善者乃皮緩虛而知惡也是豈凡醫所知哉

凡人初見發背欲結未結赤熱腫痛先以濕紙覆其上立視候之其紙先乾處即是結癰頭也取大蒜切

成片如三錢厚薄安於頭上用大艾炷灸之三壯即換一蒜片痛者灸至不痛不痛者灸至痛時方佳最要早覺早灸為上一日二日十灸十活三日四日六七活五六日三四活過七日則不可灸矣若有十數頭作一處生者即用大蒜研成膏作薄餅鋪頭上聚艾於蒜餅上燒之亦能活也若背上初發赤腫一片中間有一片黃粟米頭子便用獨蒜切去兩頭取中間切三錢厚正安瘡上著艾灸十四壯多至四十九壯此謂癰疽初發宜灸之也然諸瘡患久成漏者常

有膿水不絕。其膿不臭。內無生肉。尤宜用附子浸透切作大片。厚三二分。於瘡著艾灸之。仍服內托之藥隔二三日再灸之。不五七次。自然肌肉長滿矣。至有膿水惡物漸潰根深者。郭氏用白麪硫黃大蒜三物一處搗爛。看瘡大小捻作餅子。厚約三分。安瘡上。用艾灸二十一壯。一灸一易。灸後四五日。方用挺子紙入瘡內。歹肉盡去。好肉長平。然後貼收斂之藥。內服應病之劑。調理即瘥矣。蓋不止宜灸於瘡之始發也惟發於頭腦者。皆不可灸。頭爲諸陽之會。灸之反助

其火毒耳

腫瘍○薛立齋曰腫瘍者以瘡瘍未潰而言也經云形傷痛氣傷腫又云營氣不從逆於肉裏乃生癰腫皆因膏粱厚味七情陰火或炙煿甘美積毒氣血不和所致當分其經絡所屬五藏相勝與元氣虛實爲寒熱攻補調和之劑速令散潰尤當審其勢之腫漫色之赤白與痛有微甚毋有表裏若腫高焮痛便利調和邪在表也宜表散之腫硬痛深大便秘濇邪在內也宜下之外無拘急內則便利調和者邪在經

絡也宜調營衛腫焮大痛或麻木不痛邪氣凝滯也外用隔蒜灸內服活命飲或歸耆飲尤効無問何部分但赤腫者必消若煩躁飲冷赤痛發熱二便不通者火熱內熾也用四味清涼飲或活命飲加大黃尤善若微腫微痛或不痛陽氣虛弱也參耆內托散微腫微赤或不赤或惡寒而不作膿或膿熟而不潰者陽氣虛寒也並用千金托裏散如此則未成者自能消已成者自能潰尤當別其屬陰屬陽或半陰半陽而治之若泥於腫瘍禁用辛熱之說不分受證之因

兼證之經絡行收毒泛擾諸經誅伐無過以致不能起發或不能潰腐收斂變證莫能枚舉瘍科論云腫瘍內外皆壅宜以托裏表散爲主但見腫痛參之脈證虛弱便與兼補氣血無虧可保終吉若腫瘍之際治失其法必致潰瘍之變證此推內經之微旨而生平之徵驗者尤當觸類而長思奚庸贅

潰瘍。潰瘍者以瘡瘍膿潰而言也膿潰而腫消痛止者爲順若膿潰腫痛或發寒熱者氣血虛也十全大補湯膿潰欲嘔少食脾胃虛弱也六君子加炮薑

手足並冷者。脾氣虛寒也。六君子加薑桂。不應。急加附子。膿潰而仍痛或二便秘澀者。熱毒未解也。清熱消毒湯。熱退而渴不退。津液不足也。八珍加黃耆麥冬山茱萸。熱止而小便頻數。腎虛也。加減八味丸料。若熱不止或脈反甚。虛熱內作也。保元湯加清心涼血之劑。或熱退而肌肉不生者。氣血俱虛也。十全大補湯。瘡色夭白或陷下不斂。寒氣所襲也。五味異功散佐以豆豉餅。膿血過多。煩躁不安。乃亡陽也。急用獨參湯。尤當審其瘡之輭硬。飲食冷熱與膿之稠

膿多少，肉之赤色青黯，及瘀口之收斂遲速，而投托裏消毒[illegible]之劑，庶無變證。癰疽論云：潰瘍內外皆虛，宜以托裏補接為主，蓋潰瘍之變證，由於膿瘍之際，治失其宜，傷損元氣所致，治者可不慎歟。

作痛不止。瘡瘍作痛，當審邪之所在，證之所因，如寒熱而痛，邪在表也，人參敗毒散。便秘而痛，邪在裏也，[illegible]毒湯加白芷。腫焮而痛，血凝滯也，活命飲。[illegible]腫而痛者，托裏消毒散。排膿脹而痛者，鍼之，膿潰而痛者，補之。氣虛而痛，四君子加歸耆；血虛而痛，四

物湯加參耆大抵形傷痛氣傷腫不知此數者徒以乳香沒藥為止痛之方則非所以為法矣仍循五藏相勝相乘之證而治之後做此

有嘔不止○丹溪云腫瘍時嘔當作毒氣攻心治之潰瘍時嘔當作陰虛補之此論其常耳如腫赤燃痛而嘔者熱毒甚也活命飲作膿而嘔者血氣虛也六君子加歸耆便秘而嘔者熱在藏也清熱消毒湯去生地金銀花加梔榔木香寒藥服多而嘔者胃氣傷也六君子加桔梗柴胡有肝氣乘脾而嘔者有胃虛

停痰而嘔者有鬱結傷脾而嘔者皆由脾胃虛弱痰氣爲衰治宜調補中氣則正氣復而邪氣去矣

出血不止○瘀門出血有因五藏相勝陰陽不調而血不止者有因六淫七情之氣不平而血妄行者若因肝火內動四物加山梔丹皮肝經血虛六味丸心虛不能統血四物加參朮丹皮酸棗仁脾虛不能統血四君子加山梔丹皮脾虛鬱滯歸脾湯脾肺氣虛補中益氣湯氣血俱虛十全大補湯腎氣不足而肝火內動六味丸梔子清肝散加五味大凡失血過多

而見煩熱發渴等證○勿論其脉不問其證急用獨參湯以補其氣經云血生於氣苟非參耆歸朮甘溫之藥决不能愈若發熱脉大者多不治

肌肉不生○肌肉乃脾胃所生收斂皆氣血所主二者相濟以成者也若肌肉不生而色赤血熱也四物加山梔丹皮㸃熱內熱血虛也四君子加歸地丹皮膿水清稀氣血虛也十全大補湯食少體倦脾氣虛也補中益氣湯煩熱作渴起居如常者胃熱也竹葉黃耆湯煩熱作渴小便頻數者腎虛也六味丸肉腐

而不潰者烏金膏若肉潰而不斂者六君子湯外用珍珠散敷之臭穢脈洪大而作渴乃真氣虛而邪氣實也此爲難治大凡瘡瘍久而不愈者皆元氣不足或因邪氣凝滯於患處苟能調補脾胃則元氣自足元氣既足則邪氣自消死肉自潰新肉自生而瘡自斂矣若不保其本而槩敷生肌之劑是反助其邪後更潰爛耳

發熱不止○瘡瘍發熱初患乃毒氣所致已成乃内焮作膿已潰乃血氣虧損不可槩行敗毒以傷元氣

蓋未成者當分邪之在表在裏將成者當分邪之可攻可補已成者當分膿之作與未作膿已成者當分膿之淺深高漫膿已潰者當分痛之止與不止若作痛而發熱者活命飲作膿而發熱者托裏消毒散膿出而發熱者八珍加黃耆午前發熱者陽氣虛也補中益氣湯發熱作渴小便頻數者腎氣虛竭也加減八味丸膿血多而熱者陽無所附也十全大補湯日將晡而熱者氣血虛也八珍湯者無寐而熱者內補黃耆湯煩躁者血脫也當歸補血湯自汗而熱者胃

氣虛也四君子湯惡寒發熱者肺氣虛也補中益氣湯或四君子加黃耆當歸亦有五臟相勝夾食夾寒六淫七情所致者不能備述臨證詳之

大便不通○瘡瘍大便不通初起則毒所致之因所見之證而行內疏外表之法已潰則分氣血虛實傳變之證而用托裏滋補之法不可泛用苦寒疎導之劑恐復傷真氣則腫者不能消散成膿潰者不能生肌收斂故丹溪云腫瘍內外皆壅宜托裏表散爲主潰瘍內外皆虛宜托裏補接爲主治者審之

小便不通○瘡瘍小便不通其因不一當分經絡虛實而藥之若潰而惡寒發熱氣血虛也八珍湯手足逆冷陽氣虛寒也四君子加炮薑升麻手足不冷乃脾氣虛弱也四君子加升柴半夏寒熱往來氣血虛也十全大補湯大便了而不了脾氣虛而下陷也補中益氣湯切不可輕用疏導之劑復傷元氣致斃者不能復起發腐潰潰者不能生肌收斂須臨證制宜而治庶無誤矣

作渴不止○瘡瘍作渴當分經絡所屬及血氣虛實

而治若嗽痛發熱便利調和者邪在表也清熱消[illegible]湯頭痛發熱大便秘濇者邪在裏也凉膈散嗽痛[illegible]求邪在經絡也活命飲右關脉洪數有力胃火消[illegible]津液也竹葉石膏湯右關脉數無力胃虛津液短少也補中益氣湯飲食失度胃氣內傷而虛津液者[illegible]苓白术散膿血出多而氣血虛弱者八珍湯加五[illegible]裹腎不足而津液短少者加減八味丸餘當臨證斟[illegible]宜

自汗不止○瘡瘍潰後多汗傷虛元氣外泄大[illegible]

宜其稟質肥盛者濕熱外泄猶無大患若形槁色枯胸中多氣血液衰少者乃火熱亢極爲害獨甚故宜肥盛之人潰瘍多汗則宜托裏消毒散加減氣虛形盛者則宜六君子爲主酒客則加麋銜澤瀉之屬形瘦之人潰瘍多汗則宜保元湯加歸芍或生料六味加棗仁救其津液防兇火氣內燔咽燥嗌塞須憂當欵之患大抵潰瘍多汗一切苦寒傷胃滑泄停食辛熱耗氣之藥皆當切禁

下痢不止○癰疽潰久瘡口不收膿水清稀而兒泄

利鶩溏皆為脾氣衰弱之候理中補中四柱六柱二神四神並可選用如下痢白沫此脾氣下陷補中益氣加蒼朮炮薑木香之類若見膿血下滯須詳血色之鮮晦鮮者則宜連理湯之薑連並進以和其中晦者則宜理中湯稍加桂附以溫其下赤白兼下如瑪瑙色者亦宜上法倘數服不應又當補中益氣加辛溫之品兼升舉其陽若下利清血則加茜根烏鰂骨烏梅白芍苟非夏秋濕熱下注則黃連厚朴枳殼樗椰澤瀉等藥皆為戈戟也

敷寒凉藥○瘡瘍敷藥當分陰陽虛實而用內治之法不可槩敷寒凉之藥若腫痛熱渴脈滑數有力其證純陽宜內服解毒之劑外敷寒凉之藥則熱毒自消瘀滯自散若似腫非腫似痛非痛似赤非赤似潰非潰脈洪數無力者證屬半陰半陽宜內服助胃托裏兼行解毒外敷寒凉藥中兼辛熱藥一分則營逆自從血鬱自散若微腫微痛色黯堅硬肉色如故久而不潰脈按之沉細舉指虛浮者其證屬陰宜內服回陽之劑外敷辛熱之藥則陰毒自解陽氣自復凡

陽氣虛寒不能消散腐潰或潰而膿不消且不斂者必內服溫補藥外用牛膠子摻瘡口四邊肉自去新肉方生若誤實之證而用寒涼之藥則腠理閉塞氣血凝滯毒氣益深則肉反死瘡口不斂惡證蜂起不可復救矣蓋治瘍必求其本假如腫痛熱渴大便秘結者邪在內也疏利之腫焮作痛寒熱頭疼者邪在表也發散之焮腫痛甚者邪在經絡也和解之漫腫微痛而不潰者血氣虛弱也急補托之色黯微痛而不潰或潰而不斂者陽氣虛寒也溫補之如是則五

藏自和六府自調氣血自生瘡毒自解矣

用刀鍼法○瘡瘍用鍼當審經絡表裏之虛實部分肌肉之厚薄而施之大膊高而輭者發於血脈也腫硬而堅者發於肌肉也肉色不變者發於骨也將未成者解散以消其毒已成者托裏以速其膿膿已成者當驗其生熟淺深而後鍼之以指輕按便痛者膿淺也重按方痛者膿深也按之不起者膿未成也按之即痛者膿已成也若膿初生而即鍼則腐潰益深而不能收斂若瘡深而鍼淺則內潰不出外血反傷

若瘡淺而鍼深則其膿雖出良肉亦傷益瘡之證氣血已傷肌肉已壞當隨决其毒不可拘泥人神部分其膿一出諸證自退若膿出反痛或煩躁嘔逆者皆胃氣虧損急宜托裏調補凡膿已成者急刺去以紙撚蘸油紙瘡內以膏藥貼之如瘡反復未痊多是厚味七情火動而然當審所因而調治亦有膿清不斂乃胃氣虛弱之故又當與飲食調補之若小兒患瘡服藥小加漏蘆令母服之乳中藥過兒瘡自愈

陳毓仁曰腌瘍初起頂高根活色赤發熱焮腫疼痛

日漸高腫者順。已成膿腫皮薄光亮飲食如常二便調勻身溫和者順。已潰膿稠色鮮不臭腐肉自脫膿腫易消身輕者順。潰後膿厚稠黃新肉易生瘡口易斂食飲漸進者順。初起頂平根散色黯漫腫不熱不疼身體倦怠者逆。已成腫堅色紫不作膿不腐潰口乾多煩躁者逆。已潰皮爛肉堅不腐腫仍不消痛仍不減心煩者逆。潰後膿水清稀腐肉雖脫新肉不生瘡口如凍色敗臭穢者死。○治法初起毋論陰陽表裏知痛不知痛起發不起發但未成膿者俱宜灸之

既灸不知痛者。明灸之。故亦發熱疼痛。有時淡水浮數。無便秘者。宜藥托之。身體拘急。頭疼惡寒。飲食就緩者。邪在表也。宜汗之。腫硬痛深。口乾便秘。身熱脈實者。邪在裏也。宜下之。焮痛勢甚。煩躁飲冷。舌乾口渴者。火在上也。宜清之。腫痛堅硬。背如負石。惡心乾嘔者。邪毒在內。宜解拔之。腫痛日深。內膿不出。瘀肉窒塞瘡口者。急開導之。膿浸不作。膿不腐潰。及潰後瘡口散大。不生肌肉者。陽氣虛也。壯脾胃以溫補之。身涼自汗。手足並冷。六脈虛細。便泄陽脫者。急溫之。

遲則不救○西航曰凡癰腫須視禀質氣血調治惟黴瘡結毒非時方不應但驗病人身上有塊○不時掣痛者即為黴毒無疑當與三白丹疎滌之元氣虛寒者加味三白丹最妙虛甚不勝三白丹者五寶丹亦能療之痛處用精豬肉貼之若更發熱頭疼或手足顫振筋脈痛急者此復感風寒觸發經中鬱毒也先與萬靈丹一服汗之次用調和血氣之劑俟胃氣稍復然後用三白五寶治之有用三白丹後餘毒未盡者此胃虛不能行其藥力也仍與調和氣血之劑俟

能飲食起居。更與五寶丹無不愈者。此因銀粉切熱。致成結毒。非仍用水銀不能拔去病根也。用精豬肉貼者。豬為水獸。取其通達腎氣而無燥烈之患。

診○身重脈緩為濕勝。身熱脈大。心躁時熱。乍來乍去。當逐熱。諸痛眩暈動搖。脈弦。宜去風。氣濇氣滯。乾燥亡津液。脈濇。須調氣補血。寒勝則浮。食不得入。便溺多惡寒。脈緊細。應於水中補火。凡癰疽初起焮腫赤硬。脈浮數者易治。洪大急疾者難治。弦緊沉細者危。膿成脈洪滑者易治。虛大濇滯者難治。微小沉濇

者不治。已潰膿水未盡。脈緩滑者易治。數盛弦鞕者難治。濇數不調。及虛大者危。膿盡後脈小弱緩滑者易治。遲濇虛細者難治。反洪盛或弦急者不治。潰久不斂。有歹肉。乾膿。脈緩滑流利者易治。弦細小弱者難治。反數盛急疾。或虛大濇者不治。

雜門

汗

經云。陽氣有餘。爲身熱無汗。陰氣有餘。爲多汗身寒。飲食飽甚。汗出於胃。驚而奪精。汗出於心。持重遠行。汗出於腎。疾走恐懼。汗出於肝。搖體勞苦。汗出於脾。腎病者。寢汗出。憎風。津脫者。汗大泄。汗出偏沮。使人偏枯。飲酒中風。則爲漏風。入房汗出中風。則爲內風。

景岳全書曰。汗出一證。有自汗者。有盜汗者。自汗者。

濈濈然無時而動作則益甚盜汗者寐中通身汗出覺來漸收諸古法云自汗者屬陽虛腠理不固衛氣之所司也人以衛氣固其表衛氣不固則表虛自汗而津液爲之發泄也治宜實表補陽盜汗者屬陰虛陰虛者陽必湊之故陽蒸陰分則血熱血熱則液泄而爲盜汗也治宜清火補陰此其大法然自汗亦有陰虛盜汗亦多陽虛者如遇煩勞大熱之類最多自汗如飲食之火起於胃勞倦之火起於脾酒色之火起於腎皆能令人自汗若此者非陽盛陰衰而何又

若人之寤寐，總由衛氣之出入，衛氣者陽氣也，人於寐時，則衛氣入於陰分，此其時非陽虛於表而何，然則陰陽有異，何以辨之，曰，但察其有火無火，則或陰或陽，自可見矣，蓋火盛而汗出者，以火爍陰，陰虛可知也，無火而汗出者，以表氣不固，陽虛可知也，知斯二者，則汗出之要，無餘義矣，○汗由血液，本乎陰也，經曰，陽之汗，以天地之雨名之，其義可知，然汗發於陰而出於陽，此其根本，則由陰中之營氣，而其啟閉，則由陽中之衛氣，故凡欲疎汗，而不知營衛之盛衰，

欲禁汗而不知橐籥之牝牡吾知其不敗不已也○
汗證有陰陽陽汗者熱汗也陰汗者冷汗也人但知
熱能致汗而不知寒亦致汗所謂寒者非曰外寒正
以陽氣內虛則寒生於中而陰中無陽陰中無陽則
陰無所主而汗隨氣泄故凡大驚大恐大懼皆能令
人汗出是皆陽氣頓消眞元失守之兆至其甚者則
如病後產後或大吐大瀉失血之後必多有汗出者
是豈非氣去而然乎故經曰陰勝則身寒汗出身常
清數慄而寒寒則厥厥則腹滿死仲景曰極寒反汗

出身必冷如冰是皆陰汗之謂也故凡治陰汗者但當察氣虛之微甚微虛者畧扶正氣其汗自收甚虛者非甘薑桂附速救元氣不可

自汗雖由衛氣不固胃中之津液外泄而實關乎藏府蒸發使然心之陽不能衛外而爲固則自汗出包絡之火鬱發也腎之陰不能退藏於密則盜汗出陰火乘虛蒸發也肺氣衰則表不能衛而自汗出必嗇乏少氣胃虛水穀氣脫散者汗自出必氣虛少食○陰虛者陽必湊故發熱自汗當歸六黃湯陽虛者陰

必乘故發厥自汗。黃耆建中湯。甚者少加附子。營血不足自汗。黃耆建中加當歸。甚者加熟地。衞外之陽不固而自汗。耆附湯。脾中之陽衰微而自汗。朮附湯。腎中之陽浮遊而自汗。參附湯。身冷自汗。陰躁欲坐泥水中。脈浮而數。按之如無。經云。脈至而從。按之不鼓。諸陽皆然。此陰盛格陽。眞武湯冷服。肺氣虛者。固其皮毛。玉屏風散。脾虛者。壯其中氣。補中益氣湯。心虛者。益其血脈。當歸補血湯。肝虛者。理其疏泄。逍遙散。腎虛者。助其封藏。都氣丸。火氣

炎上胃中之壅亦能作汗。可用涼膈散。脾胃不和。外挾風溼。身重汗出。羌活勝濕湯。風濕相搏。將自汗出。防已黃耆湯。惡風自汗。桂枝湯。又有漏風證。一名酒風。不論冬夏。額上常有汗出。此醉後當風所致。經曰。有病身熱懈惰。汗出如浴。惡風少氣。病名酒風。治之以澤瀉朮各十分。麋銜五分。合以三指撮為後飯。又曰。飲酒中風則為漏風。漏風之狀。多汗。常不可以單衣。食則汗出。甚則身汗喘惡惡風。衣常濡。口乾善渴。不能勞事。先宜五苓散熱服取汗。後與黃

耆建中加白朮澤瀉。汗出日久。用參耆朮附等藥不効。汗乾仍熱。此風邪伏於經絡。暫與參蘇飲。病已止服。此反治也。汗出不止。名曰亡陽。以附子理中加黃耆。外用溫粉撲之。痰壅汗自出。痰消汗自止。二陳加桂枝枳桔香附貝母。多汗惡風。食則汗出如油。久不治。必成消渴。玉屏風散。少加煅牡蠣。病餘氣血俱虛而汗。服諸止汗藥不應。用十全大補湯半劑。加熟棗仁五錢。若胸膈痞悶。不能勝陰藥者。生脈散加黃耆二錢。當歸六分。蒸棗仁三錢。一服即驗。

〇別處無汗。獨心胸一片有汗。此思傷心也。其病在心。名曰心汗。歸脾湯倍黃耆。或生脈散加當歸棗仁。豬心湯煎服。

汗出不治證〇汗出而喘甚者不治。〇汗出而脈脫者不治〇汗出而身痛甚者不治〇汗出髮潤至巔者不治〇汗出如油者不治〇汗出如珠者不治〇汗出如膠。膠粘如珠之類及淋漓如雨揩拭不逮者。皆不可治。

盜汗〇金匱云。男子平人脈虛弱微細者。善盜汗出。

蓋平人脈虛弱微細是衛虛。不能鼓其脈氣於外所以不能約束津液。當衛氣行陰。目瞑之時。血氣無以固其表腠理開則汗。醒則行陽之氣復散於表則汗止矣。名曰盜汗亦名寢汗此為本虛與傷寒邪在半表不同。先與當歸補血湯加炒棗仁半兩數服後與都氣丸調補之酒客睡中多汗此溼熱外蒸也。二妙散加白朮防風牡蠣。血熱盜汗。當歸六黃湯為專藥虛人多加參耆減芩連身熱加地骨皮肝虛加棗仁肝實加龍膽草。煩心加竹葉辰砂麥冬脾虛去芩

連加白朮芍藥○傷寒陽明少陽證盜汗柴胡葛根隨證主治濕熱三陽合病目合則汗白虎湯

頭汗○頭爲諸陽之會劑上多汗而他處無者溼熱上蒸使然或畜血結於胃口迫其津液上逆所致○畜血頭汗出劑頸而還犀角地黃湯○頭汗小便不利而渴不能飲此瘀畜膀胱也桃核承氣湯○胃熱上蒸額汗發黃小水不利者五苓散加茵蔯甚則茵蔯蒿湯微利之○傷寒脇痛耳聾寒熱口苦頭上汗出劑頸而還屬少陽小柴胡加桂枝芩朮和之凡頭

汗。服和營衛逐滯豁痰理氣散瘀藥或發寒熱下體得汗者。爲營衛氣通日漸向愈之機也。食滯中宮。熱氣上炎。亦令頭汗生料保和丸倍用薑汁炒川連。

〇病後產後悉屬陽虛誤治必死。傷溼額上汗出下之微喘者死。下後小便不利者亦死。傷寒陰毒等證額汗見緒論

手足汗〇脾胃溼蒸傍達於四肢。則手足多汗熱者二陳湯加川連白芍冷者理中湯加烏梅弱者十全大補去芎加五味

陰汗○陰間有汗。屬下焦濕熱。龍膽瀉肝湯加風藥一二味。風能勝濕也。或當歸龍薈丸及二妙散俱効。陰囊濕者以爐甘石輕粉撲之。密陀僧末亦佳。

半身汗出○夏月止半身出汗。皆氣血不充。內挾寒飲所致。偏枯及夭之兆也。大劑十全大補。人參養營。大建中輩加行經絡痰藥治之。若元氣稍充。仍間用小續命湯一劑。以開發其表。或防己黃耆湯加川烏。以散其濕。此證雖屬血痺。慎不可用四物陰藥。以其閉滯經絡故也。

石頑曰。汗之源不一。有因於衛氣疎者。有因於營氣熱者。有因於營衛不和者。蓋風邪干衛。則腠理疎。營氣乘表虛而外泄。則自汗。治當散邪爲急。宜從仲景桂枝湯小建中輩。過則營氣外亡。邪氣內入。必變府實潮熱。發又宜三承氣湯選用。此皆外感自汗也。若鬱熱內蒸。亦必從營發泄。或從腸胃下奔。或從皮毛外達。則鬱熱得散。然外泄恆於下奔。蒸熱勝於乾熱。以此驗營衛之枯與不枯也。當從內傷虛損例治之。至於邪正交加。非汗不解。故少陽挾熱。或爲盜汗。

或腋汗脇汗。須知從陰陽交互時及陰陽交互處發泄者皆陰陽不和半表半裏證。小柴胡逍遙散皆合劑也及乎挾風邪痰濕之類亦多有之至如頭汗。或爲濕熱上攻或爲瘀血內結亦屬陰陽不和其於陰汗股汗。又爲肝家濕熱下滲之徵驗豈可一槩施治乎。

診○汗家腠理疎豁。其脈必緩兼浮則爲風兼滑則爲痰兼大則爲熱兼弱爲衛虛兼芤爲失血兼遲爲氣虛兼細爲陰虛經云肺脈軟而散者當病灌汗肺

脈緩甚爲多汗。尺濇脈滑。謂之多汗。病風人脈緊數。浮沉有力。汗出不止。呼吸有聲者死。不然則主病氣。

東垣治一人。二月陰雨寒濕。又因勞役所傷。病解之後。汗出不止。沾濡數日。惡寒重添厚衣。心胸悶時煩熱。頭目昏憒上壅。食少。此乃胃中陰火熾盛。與外天雨之濕氣相合。而汗出不休。遂用羌活勝濕湯。以風藥去其濕。甘寒瀉其熱。一服而愈。

滑伯仁治一婦。暑月自汗。口乾煩躁。欲坐水中。脈浮而數。按之豁然虛散。得之食生冷乘涼所致。以

眞武湯一進汗止再進痰退三進全安

飛疇治陳子厚媳八月間因產不順去血過多產後惡露稀少服益母湯不行身熱汗出產科用發散行血更劇自用焦糖酒一碗遂周身絡脈筋楚瘛惡露大下昏沉氣脫汗出如浴但言心痛不可名狀此血去過多心失其養故痛肝主筋爲藏血之地肝失其養故絡脈筋楚不堪且汗爲產後之大禁若非急用人參恐難保其朝夕也用四君合保元加白芍五味一劑汗止因其語言如巢

疑爲瘀血未盡。更欲補利。予曰聲怯無神。此爲虛脫。且腹不疼痛。瘀何從有。此神氣散亂不收之故。前方加入棗仁龍齒諸證漸平。後服調養心至彌月而安

不得臥　多臥　怠惰嗜臥

靈樞。六衛氣不得入於陰。常留於陽。留於陽則陽氣滿。陽氣滿則陽蹻盛。不得入於陰。陰則陰氣虛。故目不瞑。衛氣行陽則寤。行陰則寐。此其常也。失其常則不得靜而藏營。所以目不得瞑也。壯者之氣血盛。其肌肉滑。氣道通。營衛之行。不失其常。故晝精而夜瞑。老者之氣血衰。其肌肉枯。氣道澀。五藏之氣相搏。其營氣衰少。而衛氣內伐。故晝不精。夜不瞑。素問云。陰虛故目不瞑。補其不足。瀉其有餘。調其虛實。以通其道。而去其邪。飲以半夏湯一劑。陰陽已通

其卧立至。病新發者。覆杯則卧。汗出則已矣。久者三飲而已也。胃不和則卧不安也。卧則喘者。是水氣之客也。

不寐有二。有病後虛弱。有年高人血衰不寐。有痰在膽經。神不歸舍。亦令人不寐。虛者六君子加棗仁溫膽。靈樞半夏湯。虛勞煩熱不得眠。酸棗湯。或酸棗仁一兩炒研。水煎絞取汁。下米二合煮糜。以生地五錢搗汁入。更煮過。時時服之。大病後虛煩不得眠。竹葉石膏湯。水停心下不得眠。茯苓甘草湯。婦

人肥盛多鬱不得眠者吐之從鬱結痰火治大抵[illegible]氣宜靜濁氣痰火擾之則不眠溫膽湯用豬膽汁炒半夏麴加柴胡三錢炒棗仁一錢五分立効蓋驚悸健忘失志心脈不靜皆是痰涎沃心以致心氣不[illegible]若涼心太過則心火愈微痰涎愈盛惟以理痰順氣為第一義導痰湯加石菖蒲○有寐中覺魂魄飛揚驚悸通夕不得安眠是肝虛受邪也其人易怒魂不歸肝是以飛揚獨活湯珍珠母丸次第服之○喘不得臥以喘法治之蘇子橘紅甘草桔梗竹茹○厥不

得臥以脚氣法治之牛膝丹皮木通沉香觀桂。盧勞欬嗽形脫不得臥不可治。煩不得臥諸藥不效者梔子豉湯下硃砂安神丸不應用益元散加牛黃。更不應虛火用事也補中益氣湯下硃砂安神丸。間進六味丸悠服方効有病久餘熱不止久不得臥者六味丸滋其眞陰自然熱止安臥矣。脉數滑有力不眠者中有宿滯痰火此爲胃不和則臥不安也心下硬悶屬宿滯半夏白朮茯苓川連枳實。病後及汗下後與瘡瘍不得眠屬膽虛人參茯苓炒棗仁陳

皮麥冬圓眼肉為主。有火脈數口乾。加知母川連竹茹。心煩。川炒黑山梔。
石頑曰。平人不得臥。多起於勞心思慮喜怒驚恐。是以舉世用補心安神藥。鮮克有効。曷知五志不伸。往往生痰聚飲。飲聚於膽。則膽寒肝熱。故魂不歸肝而不得臥。是以內經用半夏湯滌其痰飲。則陰陽自通。其臥立至。一少年因恐慮兩月不臥。服安神補心藥無算。余與溫膽湯倍半夏柴胡。一劑頓臥兩晝夜。覺爾霍然。復有一人遺精煩擾不得臥。與六味丸料加

棗仁數服而安寢如常更有一人痢瀉久不收歛而不得臥瘍醫不能療令用大劑十全大補而安大抵因病不得臥當詳所因亦不專主膽病也

多臥○經云卒然多臥者邪氣客於上焦上焦閉而不通已食若飲湯衛氣久留於陰而不行故卒然多臥焉○膽虛不眠寒也酸棗仁一兩炒爲末醇酒調服○膽實多臥熱也酸棗仁一兩生爲末茶清調服○

嗜臥○東垣云脉緩怠惰四肢不收或大便泄瀉此溼勝從胃苓湯○食入則困倦精神昏冒而欲睡者

脾虚也六君子加麯糵山查○時值秋燥怠倦嗜臥兼見肺病洒淅惡寒不嗜食者此陽氣不伸也升陽益胃湯

不能食　惡食　饑不能食

經云。人之善饑而不嗜食者。精氣幷於脾。熱氣留於胃。胃熱則消穀。故善饑。胃氣逆上。則胃脘寒。故不嗜食也。

東垣云。太陰所謂惡聞食臭者。胃無氣。故惡食臭也。胃中元氣盛。則能食而不傷。過時而不饑。脾胃俱旺。則能食而肥。脾胃俱虛。則不能食而瘦。故不能食。皆作虛論。若傷食惡食。自有本門。不在此例。○病人脈緩怠惰。四肢不收。或大便泄瀉不食。此濕勝也。用苓湯

○病人脈弦氣弱自汗四肢發熱或大便泄瀉不食皮毛枯槁髮脫黃耆建中湯加減○病人脈滑氣口盛於人迎或滿滯不調其人痞滿噫逆不食此有宿食保和丸枳朮丸消導之○病人脈虛氣弱脾胃不和或兼惡心不食六君子枳實理中選用有痰用導痰湯○虛而有痰用人參四兩半夏一兩薑汁浸一宿曬乾爲末麪糊丸食後生薑湯下

許學士云有人全不進食服補脾藥皆不効授以二神丸服之頓能進食方見腎瀉尤宜此料不可全作

脾氣消沮。腎氣怯弱。真元衰削。是以不能消化飲食。譬之釜中無薪。水穀不能腐化也。

惡食。惡食有虛實之分。實則心下悶痛。惡心口苦。二陳加黃連枳朮。虛則倦怠。色痿黃。心下軟。異功散加砂仁木香。有痰惡心。六君子加香砂。

饑不能食。此證有二。一屬胃中虛熱。六君子加薑汁炒川連。一屬陰火乘胃。六味丸加赤桂五味。又熱病後餘熱未盡。脈虛洪不實者。人參白虎湯。

石頑曰。胃主出納。脾司運化。故不食皆為中土受病。

然胃之土體陽而用陰脾之土體陰而用陽胃實則痞滿氣脹胃虛則飲食不甘胃熱則饑不能食胃寒則脹滿不食胃津不布則口淡無味胃中火盛則消渴易饑有痰則惡心嘔涎脾虛則食後反飽脾津不藏則口甘䐜食脾挾肝熱則吞酸吐酸此皆中土受病也至於腎藏陽虛不能腐熟水穀又當歸重於命門火爲土母故也

愉按嘉言治一人病後胃中隱隱作痛有時得食則已有時得食轉加大便甚難小水不變蓋因胃中

津液爲邪火所爍。津液亦充火勢消鑠於上焦。所以得食以壓其火。則安。若食飲稍過。則氣不能轉運其食而痛亦增。是火不除。則氣不復。氣不復則胃中清濁混亂不肯下行。而痛終不免也。於是爲計降火生津。下氣止痛者爲常用之藥。務先收攝腎氣。不使外出。然後調氣之源。清而膀胱得以引上中二焦之氣以下行矣。

石頑治孝廉徐俟齋尊閫。不得寐。不能食。心神恍惚。四肢微寒。手心熱汗。至晚則喉間熱結有痰兩

耳時如充塞遍服安神清火藥罔効遂石頑診之六脈縈縈如蛛絲而微顯弦數之象此中氣久鬱不舒。虛火上炎之候也蓋緣傒齋索居淵上自髫華三十年來繭足杜門饘粥不繼乃闇克悄夫志力竭神勞所致本當用歸脾湯以補心脾之虛奈素有虛痰陰火不勝耆朮之滯木香之燥遂以五味異功畧加歸芍肉桂以和其陰導其火不數服而食進寢寧諸證釋然矣

不能語

人有一生不能言者。此肺竅窒塞。腎氣不能上通於咽。如管籥之固閉其竅。不能通呼吸之氣也。若因病而不能語者。惟中風傷寒暴病有之。近有顧允祥之婦。恚怒傷食。痞脹嘔逆不止。醫者悞認風邪。而與表藥。遂昏憒目瞪不語。呼之不省。乃求救於石頑。其脉六部濇伏。知爲痰因氣閉所致。本當因勢利導探吐以通其竅。緣病家畏其吐劇。遂與導痰湯加菖蒲遠志。一啜便能語言。更與前藥加檳榔鐵落。得下而安。

門人問曰。此病既當探吐。何下之亦能取効。因謂之曰。治病貴乎圓活。但得開通經絡。管籥自空。設用橘皮濃煎。亦可探吐。參蘆濃煎。亦可灌吐。韭汁竹瀝。亦可取吐。在豐稔之家。局方至寶丹。牛黄丸。蘇合香丸。皆可取用。奚必拘於何藥方爲合劑耶。

消癉

經云。二陽結謂之消。二陽者陽明也手陽明大腸主津病消則目黃口乾是津不足也足陽明胃主血熱則消穀善饑血中伏火乃血不足也結者津液不足結而不潤皆燥熱爲病也○癉成爲消中○心移熱於肺傳爲鬲消鬲上煩渴飲水多而善消藉穀不化小便反少也○心移寒於肺肺消肺消者飲一溲二死不治君火失政則陰火乘之故肺金雖有客熱藉水而下焦眞陽失守溲便反多故死不治○大腸移熱於胃善食而瘦謂之食亦食亦消食移易血過用熱不生肌肉津液內爍而消見於外也若胃移熱於脾而食亦則有燥熱口苦之患矣○腎熱病者先腰痛胻痠苦渴數飲身熱○有口甘者病名脾

癉。五味入口。藏於胃。脾爲之行其精氣。津液在脾。故令人口甘也。此人必數食甘美而多肥。肥者令人內熱。甘者令人中滿。故其氣上溢。轉爲消渴。治之以蘭。除陳氣也。○熱中消中。不可服膏粱芳草石藥。石藥發癲。芳草發狂。芳草之氣美。石藥之氣悍。二者其氣急疾堅勁。非緩心和人。不可以服。○熱氣留於小腸。腸中痛。癉熱焦渴。則堅乾不得出。故痛而閉不通矣。○消癉脈實大。病久可治。脈懸小堅。病久不可治。

金匱云。男子消渴。小便反多。日飲一斗。小便一斗。腎

氣丸主之。

腎主藏精以施化。若精泄無度。火動不已。則肺氣傷燥而思水。水入於胃。不得肺氣之化。不復上歸下輸。腎病則氣不約束。潤下豈不飲一斗而出一斗乎。故用腎氣丸全賴桂附之辛溫蒸發津氣以潤藏府百骸。豈云專補其腎哉。

脈浮小便不利。微熱消渴者。宜利小便發汗。五苓散主之。

此言水氣不化之渴。與渴欲飲水。水入即吐。名曰

水逆之渴證雖稍異而水氣阻礙津液則一故並宜五苓以輸散之水散則津液灌溉而渴自已耳

渴欲飲水不止者文蛤散主之

文蛤治傷寒冷水潠灌意欲飲水反不渴者是治表之水寒今治裏熱而渴飲水不止者亦取其鹹寒退火行益水潤燥之功一味而兩得之若治心移熱於肺傳爲鬲消者尤宜

趙養葵云上消者舌上赤裂大渴引飲逆調論謂心移熱於肺傳爲鬲消者是也以白虎加人參湯治之

中消者善食而瘦自汗大便硬小[illegible]者是也以調胃承氣湯治之下消者煩躁[illegible]焦乾小便如膏此腎消也六味丸治之古[illegible]之法詳則如此余又有一說為人之水火得其平氣血得其養何消之有其間調攝失宜水火偏勝津液枯槁以致龍雷之火上炎熬煎既久腸胃合消五藏乾燥令人四肢瘦削精神倦怠故治消之法無分上中下先治腎為急惟六味八味加減八味隨證而服降其心火滋其腎水則渴自止矣白虎與承氣非其

所治也。總之是下焦命門火不歸元。遊於肺則爲上消。遊於胃卽爲中消。以八味腎氣丸引火歸元。使火在釜底。水火旣濟。氣上薰蒸。肺受潤而渴疾愈矣。

或曰人有服地黃湯而渴仍不止者何也。曰。心肺位近。宜制小其服。腎肝位遠。宜制大其服。如上消中消。可以用前丸緩治。若下消已極。大渴大燥。須加減八味丸料一斤。肉桂一兩。水煎六七碗。恣意冰冷服之。熟睡而渴病如失矣。處方之制。存乎人之變通耳。

有等渴欲引飲。但飲水不過一二口卽厭。少頃復

渴飲亦不過若此但不若消渴者之飲水無厭也此是中氣虛寒寒水泛上逼其浮遊之火於咽喉口舌之間故上焦一段欲得水救若到中焦以水見水正其所惡也治法如面紅煩燥者理中湯送八味丸喻嘉言曰消渴之患常始於微而成於著始於胃而極於肺腎始如以水沃焦水入猶能消之既而以水投石水去而石自若至於飲一溲一飲一溲二則燥火刼其眞陰操立盡之勢而成槁槁交內纓有其論無其治金匱有論有治也而集書者採傷寒論厥陰

經消渴之文涉入後人不能決擇斯亦不適於用也蓋傷寒傳經熱邪至厥陰而盡熱勢入深故渴而消水及熱解則不渴且不消矣豈雜證積漸爲患之比乎謹從內經擬議言之經謂治消瘅仆擊偏枯痿厥氣滿發逆肥貴人則膏粱之疾也此中消之所由來也肥而不貴食弗給於鮮貴而不肥食弗過於饕肥而且貴醇酒厚味孰爲限量哉久之食飲釀成內熱津液乾涸求濟於水然水入尚能消之也愈消愈渴其膏粱愈無已而中消之病成矣夫既瘅成爲消中

隨其或上或下火熱熾盛之區以次傳入矣上消者胃以其熱上輸於肺而子受母累心復以其熱移之於肺而金受火刑金者生水而出高源者也飲入胃中遊溢精氣而上則肺通調水道而下今火熱入之高源之水為暴虐所逼合外飲之水建瓴而下飲一溲二不但不能消胃水且并素醞水精竭絕而盡輸於下較大府之暴注暴泄尤為甚矣故死不治也至於胃以其熱由關門下傳於腎腎或以石藥耗其真女勞竭其精者陽強於外陰不內守而小溲渾濁如

膏飲一溲二腎消之病成矣故腎者胃之關也關門不開則水無輸泄而爲胕滿關門不閉則無底止而爲消渴消渴屬腎一證金匱原文未脫其曰飲一斗溲一斗者腎氣丸主之於此蒸動精水上承君火而止其下入之陽光此正通天手眼張子和輒敢詆之旣詆仲景復詆河間謂其神芎丸以黃芩味苦入心牽牛大黃驅火氣而下以滑石引入腎經將離入坎眞得黃庭之秘顚倒其說何私所好識趣卑陋若此又何足以入仲景之門哉何柏齋消渴論中已辨其

非吾觀戴人吐下諸按中從無有治消渴一案者然以承氣治壯火之理施之消渴又無其事矣故以下消之火水中之火也下之則愈燔中消之火竭澤之火也下之則愈傷上消之火燎原之火也水從天降可滅徒攻腸胃無益反損夫地氣上為雲然後天氣下為雨是故雨出地氣地氣不上天能雨乎故急升地氣以慰三農與其蒸腎水以溉三焦皆事理之必然者耳○內經曰心移熱於肺傳為鬲消戴人謂膈消猶未及於肺至心移寒於肺乃為肺消如此泥文

害意。非能讀內經者也。要識心肺同居膈上。肺爲嬌藏。移寒移熱。總之易入。但寒邪入而外束。熱邪入而內傳。均一肺消。而治則有分矣。

腎消之病。古曰强中。又謂內消。多因恣意色慾。或餌金石。腎氣既衰。石氣獨在。精髓失養。故常發虛陽不交。精出。小便無度。脣口乾焦。加減八味丸用生脈散下。千金云。有人苦熱不已。皆由服石所致。種種服餌不能制止。惟朴硝煎可以定之。男子消渴。飲一斗溲一斗者。腎氣丸。飲一溲二者難治。渴家誤作

火治涼藥亂投促人生命宜多服生脈散滋養之○上焦蘊熱消渴小便赤澀清心蓮子飲○心肺有熱久則引飲爲消渴名曰鬲消胃滿煩心津液短少宣明麥門冬飲子○老弱之人大渴易老門冬飲○消中能食而瘦口舌乾枯大渴引飲自汗大便秘燥小便頻數蘭香飲子煩熱大渴引飲不止脈大滑實甘露飲子○胃熱口臭煩渴引飲而赤唇乾氣口脈短滑者瀉黃散○食已如饑胃熱消穀陽明脈盛心火上行面黃肌瘦胸滿脇脹小便赤澀七味白朮散○

心膈有熱消渴咽乾面赤生料固本丸加黄耆甘草。石斛澤瀉枇杷葉○脉浮小便不利微熱消渴或渴飲水多停畜不散心下轆轆有聲小便不利者並宜五苓散若熱渴不止加人參○三消久而小便不臭反作甜氣此脾氣下脫爲病最重七味白术散有溺桶中浮在面上如猪脂濺在桶邊或如柏油者此腎虛不能約制脾胃之膏液下流用白术散腎氣丸可救十之一二○脾消之證飲食入腹如湯沃雪隨小便而出出於溺脚滓漿皆旋結如白肌膚日消用熱

藥則愈甚用涼藥則愈虛不能起止精神恍惚口舌焦乾或陽強興盛不交而泄不久當斃孫眞人云消渴之人愈與未愈常須思慮有大癰何者消渴之人必於大骨間發癰疽而卒所以尊慮發大癰也

診○石頑曰經言消癉脈實大病久可治脈懸小堅病久不可治見消證脈顯實大爲證脈相符雖久可治若見懸小而堅不但脈不應病且眞臟發露其可療乎設消證脈小而不至於虛懸堅勁又當從仲景腎氣丸正治矣然歷診消癉之脈無有不帶數象者

但須察浮數沉數。在左在右尺甚寸甚及有餘不足。兼見何脈。而爲審治。又須詳南北風土之強弱。病人稟氣之厚薄。合脈象而推之。庶幾無虛虛之悞矣。大抵北人消癉。脈多沉石滑數。以北方寒水司權。且素食煤火。腎氣多厚。故用劉張寒瀉之法。往往獲効。然間有恃力作強。以水爲事。乃致虛陽不守。封藏不固。而見右尺數大。爲下消者。亦有真陰耗竭。腎氣不升。肺臟枯燥。而見寸口數盛。爲上消者。又有竭力房室。服食煤性。火土太強。恣意飲啖。而見氣口動滑爲中

消者。又不可限以風土。忌須導火壯水。除陳氣等法若大江已南。木烝始生之界。患消癉者。從無沉石之脉。即有滑數。按之必濡。多有尺內見弦。及氣口命門大數。或兩寸浮滑者。以東南水土孱薄。虛陽易動。腎水易虧。當確遵金匱東垣養葵。猶恐不及。况可效用劉張之法乎。至若庚嶺而南。消癉之脉。亦絕無沉石之候。多見浮大數盛。外示有餘。中實不足。以其陽氣泄而不藏。腎氣溢而不滿。故其治僅可用辛涼以清其熱。甘寒以滋其陰。若辛熱導火。若寒瀉氣等藥。總

無於預也。至於臨病審察。又當隨左右尺寸之太過不及。而為決斷。太過見於寸口。多為氣病。不及見於尺內。多為腎虛。又在左偏弦。為精髓受傷。在右偏旺。為虛陽發露。然其邪皆自內發。故表證表脈絕少。即金匱五苓散一條。亦是水氣不化。津液不行而渴。故顯脈浮。小便不利。微熱消渴之證。見消癉雖有浮脈。亦是客邪為患。非此證之本脈。故特表而出之。

石頑治太學趙雪訪消中。善食日進膏粱數次。不能敵其饑勢。兩夜必進二資。食過即昏昏嗜臥。或

時作酸作甜。或時夢交精泄。或時經日不飲。或時引飲不徹、自言省試勞心、所致。詢其先前所服之藥。屢用安神補心滋陰清火、俱不應。延至麥秋其證愈劇。始求治於石頑。察其聲音。濁而多滯。其形雖肥盛色蒼而肌肉綿耎。其脈六部皆洪滑而數。惟右關特甚。其兩尺亦洪滑。而按之少神。此腎氣不充。痰溼挾陰火泛溢於中之象。遂與加味導痰加蘭香。數服。其勢大減。次以六君子合左金枳實湯泛丸服。後以六味丸去地黃加鰾膠蒺藜平調

兩月而康。

又治溯客白小樓中消善食。脾約便艱。察其形瘦而質堅。診其脈數而有力。時喜飲冷氣酒。此酒之溼熱內蘊為患。遂以調胃承氣三下。破其蘊熱。次與滋腎丸數服。滌其餘火而安

又治粵客李之藩上消引飲。時當三伏。觸熱到吳。初時自汗發熱。煩渴引飲。漸至溲便頻數。飲即氣喘。飲過即渴。察其脈象。惟右寸浮數動滑。知為熱傷肺氣之候。因以小劑白虎加人參。三服。其勢頓

滅。火與生脈散調理數日而痊。

又治薛廉夫子。強中下消。飲一溲二。因新娶繼室。眞陰灼爍。虛陽用事。陽強不倒。恣肆益甚。乃至氣息不能相續。精滑不能自收。背曲肩隨。腰胯疼軟。足膝痿弱。寸步艱難。糜粥到口卽厭。惟喜膏粱方物。其脈或時數大少力。或時弦細數疾。此陰陽離決。中空不能主持。而隨虛火輒內輒外也。峻與八味腎氣。保元獨參。調補經年。更與六味地黃久服而瘥。

又牙行邵渭賓。仲夏與一妍通。因客至驚恐。精氣大脫。即凜凜畏寒。翕翕發熱。畏食畏飲。小便淋瀝不禁。邀石頑診之。六脈弦細如絲。責責如循刀刃。此腎中真陽大虧之兆。令服生料六味。稍加桂附以通陽氣。其左右親戚。咸謂夏暑不宜桂附。另延一醫。峻用人參附子。月餘飲食大進。猶謂參附得力。恣餌不徹。遂至日食豚蹄雞鴨七八餘。至夜預治熟食。聽其飽食二次。如此又兩月餘。形體豐滿倍常。但苦時時嘈雜易饑。常見青衣羣鬼圍遶其

側偏祐不[illegible]復邀石頑診治其脈皆滑數有力而
右倍於左寒其形色多滯且多言多笑而語多不
次此味痰壅滯於中復加辛熱助其濕火始本陰
虛未傳中消之患也不急袪滌必為狂癡之病為
製滌吐之劑遲疑不進未幾忽然大叫發狂妄言
妄見始信余言之非謬也

痰火門

石頑曰痰火一證方書罕及近惟郢中梁仁甫國醫宗旨專爲立言然皆泛引膚辭且所用方藥專事降泄畧無切於病情殊非指南之謂夫所謂痰火者精髓枯涸於下痰火憑陵於上有形之痰無形之火交固於中良由勞思傷神嗜慾傷精加以飲食不節血肉之味蘊釀爲痰爲火變動爲欬爲喘其在平居無恙之時貯積窠囊之中或時有所觸發則衝膈透膜與瀰宗之泛濫無異觀其外顯之狀頗有似乎哮喘

察其內發之因反有類乎消中消中由陰邪上僭攝之可以漸瘳哮喘由表邪內陷溫之可以暫安此則外內合邪兩難分解溫之燥之升之攝之咸非所宜况乎觸發多端治非一律何怪時師之茫無統緒乎予由是而因病製宜特立玉竹飲子一方爲是證之專藥臨證以意增減庶幾欵洽病情其有兼挾客邪者又須先徹標證然後從本而施自然信乎合轍如因感風寒而發則香蘇散爲主當緊加細辛以開肺氣香豉以通腎邪散標最捷兪香蘇性降可無升舉

濁垢之虞。他如麻黃桂枝柴防升葛羌獨川芎等味。能鼓動痰氣。薄荷荊芥橘皮蘇子等味能耗散眞氣。苓連知蘗赤白芍栝蔞根石膏等味能斂閉邪氣皆宜遠之。因飲食而發祗宜金匱枳朮湯隨所傷之物而爲參用。穀傷麴蘗酒傷煨葛肉傷炮查麩麪傷加草果雞鴨卵傷加杏仁痰食交結則加橘半食積發熱必加黃連。黃連與枳實同用善消痞滿半夏與白朮同用專運痰濕然須半曲力能豁痰痰去則津液流通熱渴自解非蒼朮南星燥烈傷津之比因惱怒

而發。沉香降氣散和劑煎服。不但理氣化痰亦可消運食滯。其或兼胃微風。芎煎香蘇散以協濟之。原其觸發之因。不出風食氣三者。爲其然皆人所共知。惟是觸感風熱而發者。世所共昧。蓋寒傷形而不傷氣。氣本乎肺。肺氣受傷。欬嗽喘滿。勢所必致。而寒客皮毛。皮毛爲肺之合。邪從皮毛而入。傷於肺。欬嗽喘滿。亦勢所必致。何怪舉世醫師。一見喘欬。槩以表散爲務。具由不辨內因外因之故耳。易知外因從表而傷有形之津液。屬有餘。故一欬其痰即應。而痰沫清稀。

內因從肺而傷無形之氣證屬不足故屢欬而痰不得出。欬劇則嘔此不但肺病而胃亦病矣是宜玉竹飲子方中茯苓甘草當爲胃家預立地步也至於標證散後餘火未清人參未宜遽用玉竹飲子尤爲合劑病勢向衰即當滋養肺胃異功散加萎蕤取橘皮爲宣通氣化之報使氣虛不能宣發其痰又需另方七氣湯借肉桂爲熱因熱用之嚮導若其人形體雖肥而色白氣虛則以六君子湯加竹瀝薑汁即有半夏亦無妨礙食少便溏者竹瀝又爲切禁宜用伏龍

肝湯代水煎服。脾氣安和。津液自固。可無傷耗之慮矣。瘦人陰虛多火。六味地黃去澤瀉合生脈散。使金水相生。自然火息痰降。去澤瀉者。以其利水傷津也。若命門脈弱。真火式微。或不時上衝頭面烘熱。又須六味地黃加肉桂五味子。以攝火歸陰。陰平陽秘。精神廼治。須知治痰先治火。治火先養陰。此為治痰治火之的訣。然復有真氣浮散之極。草根木實無濟於用。又須金石以鎮固之。予嘗借服食方中靈飛散。取雲母以攝虛陽。鍾乳以通肺竅。菊花以清肝氣。兼天

冬地黃人參之三才以固精氣神之根本即修內丹不外乎此所謂知其要者一言而終不知其要流散無窮故以此言質之梁子

梁仁甫云病痰火者或吐血或衂血或喉疼身熱溺黃皆熱證也庸醫妄投苦寒瀉火之劑不知苦寒能瀉脾胃脾胃土也乃人身之本也今火病而瀉其土火未嘗除而土已病矣土病則胃虛因而飲食減少甚至泄瀉肌肉消瘦不可救藥矣世俗謂病痰火者服童便最好余治痰火每禁服童便蓋童便降火雖

速而損胃多矣故治火病以理脾爲主此眞訣也○

診○痰脈沉弦細滑大小不勻皆痰氣爲病左右手關前脈浮大而實者膈上有稠痰也關上脈伏而大者有痰也丹溪云人得澁脈痰飲膠固脈道阻滯卒難得開必費調理

黃癉　切黃

經云。身痛而色微黃。齒垢黃。爪甲上黃。黃癉也。安臥小便黃赤。脈小而濇者。不嗜食。溺黃赤安臥者曰黃癉。食已如饑者曰胃癉。目黃曰黃癉。

金匱云。諸病黃家。但當利其小便。假令脈浮。當以汗解之。宜桂枝加黃耆湯主之。

黃家一證。大率從水溼得之。治溼之法。當利小便為第一義。然脈浮者。知溼不在裏而在表。又當以汗解之。設表溼乘虛入裏而作癃閉。又當利其小

便也。故下條云。黃癉病茵蔯五苓散主之。活法在
心。可拘執乎。
黃癉病。茵蔯五苓散主之。
夫病酒黃癉。必小便不利。其候心中熱。足下熱。是其
證也。
酒黃癉者。或無熱。靖言了。腹滿欲吐。鼻燥。其脈浮者。
先吐之。沉弦者。先下之。酒癉心中熱。欲吐者。吐之
愈。
酒黃癉。心中懊憹。或熱痛。梔子大黃湯主之。

此即枳實梔子豉湯之變者也大病後勞復發熱服枳實梔子豉三味覆令微汗使餘熱從外而解若有宿食則加大黃從內而解此治酒癉之脈沉弦者用此方以下之其脈浮當先吐者則用梔子豉湯可不言而喻矣蓋酒癉傷胃發黃無形之濕熱故宜梔子豉湯之與穀癉之當用茵陳蒿者濕濁自殊即此湯亦自治酒食並傷之濕鬱故可用下觀枳實梔子豉湯之加大黃亦是因宿食而用也更有梔子蘗皮湯治身黃發熱一證又以苦燥

利其滲道也合此比例而推治黄之法無餘蘊矣
酒癉下之久久為黑癉目青面黑心中如噉蒜虀狀大便正黑皮膚爪之不仁其脈浮弱雖黑微黄故知之
金匱治酒癉用或吐或下之法言雖錯出義實一貫蓋酒之積熱入膀胱則氣體不行必小便不利積於上焦則心中熱積於下焦則足下熱其無心中足下熱者則靖言了了而不神昏但見腹滿欲吐鼻燥三證可知其膈上與腹中陰陽交病須分

先後治之當辨脈之浮沉以定吐下之先後若但心中熱欲嘔吐則病全在上焦吐之即愈何取下爲或其酒熱內結心神昏亂而作懊憹及痛楚者則不可不下故以梔子香豉皆治其心中懊憹大黃濃漿實熱枳實破結逐去宿垢也但以此湖滿之法不可久用久久下之必脾肺之陽氣盡傷不能統領其陰血其血有日趨於敗而變黑耳然酒癉之黑非女勞癉之黑也女勞癉之黑爲腎氣所發酒癉之黑爲敗血之色因酒之濕熱傷脾胃脾

胃不和。陽氣不化。陰血不運。若更下之。久久則運化之用愈耗矣。氣耗血積。敗腐瘀濁。色越胱面為黑。味變於心。咽作嘈雜。心辣如啖蒜薤狀。營血衰而不行。瘀於皮膚。爪之不仁。輸於大腸。便如漆黑。其目黃與脈浮弱。皆病血也。仲景於一消癉臚列先後次第。以盡其治。其精而且詳如此。

穀癉之為病。寒熱不食。食即頭眩。心胸不安。久久發黃為穀癉。茵陳蒿湯主之。

額上黑。微汗出。手足中熱。薄暮即發。膀胱急。小便自

利名曰女勞疸腹如水狀不治

女勞之癉惟言額上黑不言身黃簡文也然黑為北方陰晦之色乃加於南方離明之位以女勞無度而脾中之濁陰下趨入腎水土互顯之色乃至微汗亦隨火而出於額心之液且外亡矣手足心熱內傷皆然日暮陽明用事陽明主闔收斂一身之溼熱疾趨而下膀胱其小便必利大便黑時溏又是膀胱蓄血之驗腹如水狀實非水也正指蓄血而言故為不治

黃家日晡所發熱而反惡寒此爲女勞得之膀胱急少腹滿身盡黃額上黑足下熱因作黑疸其腹脹如水狀大便必黑時溏此女勞之病非水也腹滿者難治硝石礬石散主之

此治女勞疸之急方也夫男子精動則一身之血俱動以女勞而傾其精血必繼之故因女勞而尿血者其血尚行猶易治也因女勞而成疸者血瘀不行非急去膀胱少腹之瘀血萬無生路乃取皂礬以滌除瘀垢硝石以破積散堅二味相得鋭而

不猛此方之妙用也

黃癉腹滿小便不利而赤自汗出此爲表和裏實當下之大黃硝石湯

黃癉最難得汗自汗則表從汗解故曰此爲表和裏實方用大黃硝石解散在裏血結黃蘗專祛下焦濕熱梔子輕浮能使裏熱從滲道而泄也

諸黃豬膏髮煎主之

詳此治瘀血發黃之縂劑以諸黃雖多濕熱然經脈久病不無瘀血阻滯也用後方以此治女勞癉

身目盡黃發熱惡寒少腹滿小便難以大熱大寒女勞交接入水所致用髮灰專散瘀血和豬膏煎之以潤經絡腸胃之燥較礬石滑石散雖緩急輕重懸殊散瘀之旨則一也

癉而渴者其癉難治癉而不渴者其癉可治發於陰部其人必嘔陽部其人振寒而發熱也

癉爲濕熱固結阻其津液往來之道故以渴與不渴驗津液之通與不通也嘔爲腸胃病振寒而發熱爲經絡受傷於此可證其表裏陰陽而治也

黃癉者。色如熏黃。一身盡痛。乃溼病也。色如橘子黃身不痛。乃癉病也。癉分為五。黃汗。黃癉。穀癉。酒癉。女勞癉。黃汗者。其證兩脛自冷。從腰已上。必汗出下無汗。腰髖弛痛。如有物在皮中狀。劇者不能食。身疼重。煩躁。小便不利。此為黃汗。宜耆芍桂酒湯。晝熱加防風。夜熱加當歸。食少加白朮茯苓。黃癉有乾有溼。乾黃者。肺燥也。小便自利。四肢不沉重。渴而引飲。梔子蘗皮湯。溼黃者。脾溼也。小便不利。四肢沉重。似渴不欲飲者。麻黃連軺赤小豆湯。身黃如橘子色。

小便不利腹微滿者。茵陳蒿湯瀉者。茵陳五苓散。
穀癉者食畢。即頭眩心中怫鬱不安。遍身發黃是也。
小柴胡去參加白朮炮薑膽草枳實。二便秘者。茵陳
蒿湯。胃癉食已如饑。胃熱消穀。面黃瘦胸滿脇脹。小
便秘赤。補中益氣加豬膽汁炒川連。酒黃檗澤瀉。
酒癉者。身目發黃。腹如水狀。心下懊憹而熱。不能食。
時時欲吐。足脛腫。小便黃面發赤斑。此因饑中飲酒。
大醉當風入水所致。梔子大黃湯。酒癉下之。久久爲
黑癉者。前方去大黃。介庠丙地黃不應。大地黃加佳

心桃仁穿山甲○色瘁者身黃額上微黑小便利大便黑此因房事過傷血蓄小腹而發黃故小腹連腰下痛大黃附子湯去細辛加肉桂若神思困倦頭目昏重脾氣不運大便不實者四君子湯下硝石礬石丸○陰黃者藏冷脈沉或服寒涼過多變爲陰黃或因過食寒物而成四肢皮膚背冷心下痞鞕眼澀不欲開自利踡卧茵蔯附子乾薑湯或茵蔯四逆湯加白朮冷食不化腹中結痛去甘草加枳實白朮草豆蔻小便不利加桂苓澤瀉○有瘀血發黃大便必黑

腹脇有塊或脹脈沉或弦大便不利脈稍實而不甚弱者桃核承氣湯下盡黑物則退○失血後崩後一切病後脾胃肺元氣大傷面色痿黃或淡白色悉屬虛從內傷治不可誤認作癉○食勞疳黃俗名黃胖夫黃癉者暴病也疳黃者宿病也至有久不愈者溫中丸棗礬丸然此僅可治實人及田家力作之輩若膏粱柔脆之人未可輕試也戴氏云食積發黃量其虛實而下之其餘但利小便小便清利則黃自退○喻嘉言曰夏月天氣之熱與地氣之溼交蒸人受二

氣內結不散發爲黃癉與蠱脹無異必從外感汗吐下之法去其溼熱然夏月陽外陰內非若冬月傷寒人氣伏藏難動之比其穀癉酒癉女勞癉則純是內傷與外感無涉仲景補內經之闕曲盡其微至於陰癉一證仲景之方論已亡千古之下惟羅謙甫茵蔯四逆湯一方治過用寒涼陽癉變陰之證有合往轍此外無有也今人但云陽癉色明陰癉色晦此不過氣血之分辨之不清轉足誤人如酒癉變黑女勞癉額上黑豈以其黑遂謂陰癉可用附子乾薑乎夫女

勞癉者。眞陽爲血所壅閉。尚未大損。瘀血一行。陽氣即通矣。陰癉則眞陽衰微不振。一任溼熱與濁氣敗血團聚不散。必復其陽。固結始開。倘非離照當空。幽隱何由畢達耶。○黃癉得之外感者。誤用補法。是謂實實。得之內傷者。誤用攻法。是謂虛虛。○陰癉誤從陽治。襲用苦寒者。皆醫殺之也。○在半陰半陽之證。其始必先退陰復陽。陰退乃從陽治。若以附子黃連合用。況且有害。奈何純陰無陽。輒用苦寒耶。

石頑曰。黃癉證中。惟黑癉最劇。良由酒後不禁酒逕

流入髓臟所致土敗水崩之兆始病形神未槁者尚有溼熱可攻爲祛瘀之劑導若病久肌肉消爍此真元告匱不能用禁於竭澤也中翰汪先于病癉服茵蔯五苓不應乃問邀石頑診之弦大而芤腎傷挾瘀結積不散所致急速元氣尚可攻擊時用金匱硝石礬石散兼桂苓丸之制以洗滌之證則難爲力矣汪氏有業醫者以爲藥力太峻不便輕用旋值公郎鄉薦繼以公車未免縈心不及調治並至新正二月復邀石頑偶商脈轉鼓勁而革真元殆盡無餘半月

以來日服人參數錢如水投石延至正月下澣道內使竊聞予罰之日推至今日小圭場非可無疑矣其從安公聯捷不及殿試而返信予言之不謬也同時有伶人黑癉投以硝石礬石散作丸晨夕各進五丸。服至四日少腹攻絞小便先下瘀水大便繼下溏黑至十一日瘀盡次與桂苓歸芍之類調理半月而安

或問近世治癉多用草頭單方在窮鄉絕域猶之可也城郭愚民亦多效尤仁人嚮此豈不痛歟嘗見有服商陸根苦麪酒過山龍雪裏青[illegible]等汁峻利[illegible]

元而死者。指不勝屈。曾有孕婦病黃。誤用瓜蒂搐鼻。嘔逆喘滿。致胎息上衝。慘痛叫號而斃。設當此際。得何法以救之耶。吾言是皆宿孽使然。與飛蛾觸火無異。欲救之者。惟廣行刊布。垂誡將來。勿蹈前轍。庶不失仁人之用心。若欲于挽既覆之車。吾末如之何也。

目黃 目黃曰黃癉。亦有目黃而身不黃者。經云。風氣與陽明入胃。循脈而上至目內眥。其人肥。則風氣不得外泄。則為熱中而目黃。煩渴引飲。宣明用青龍散。殊失經旨。今用越婢加朮湯。桂枝二越婢一湯。選

用病久屬虛者理苓湯倍用桂苓。凡黃癉目黃不除，或頭重，以瓜蒂散搐鼻後用茵陳五苓散清利之。

診○脉沉渴欲飲水小便不利者，皆發黃。脉洪大，大便利而渴者死。脉微小，小便利不渴者生。凡黃家候其寸口近掌無脉，口鼻氣冷，並不可治。痺毒入腹，喘滿者危。凡年壯氣實，脉滑便堅者易愈。年衰氣弱，脉虛濇而便利者難痊。

嘈雜　吞酸

嘈雜與吞酸一類。皆由肝氣不舒。木挾相火乘其脾胃。則穀之精微不行。濁液攢聚。爲痰爲飮。其痰亦從木氣化酸。肝木搖動中土。故中土擾擾不寧。而嘈雜如饑狀。每求食以自救。苟得少食。則嘈雜少止。止則復作。蓋土虛不禁木所搖。故治法必當補脾運痰。土厚載物。則風木自安。不必用伐肝之劑。六君子湯爲專藥。火盛作酸。加吳茱萸川黃連。若不開鬱補土。務攻其痰。久久而虛。必變反胃泄瀉痞滿眩暈等病矣。

○嘈雜或食後腐化酸臭心中煩雜者保和丸○痰氣滯不喜飲食者保和丸二錢越鞠丸一錢和服○脈洪大者火多二陳加薑汁炒山梔川連滑大者痰多導痰加川連山梔○脈弦細身倦怠者六君子加撫芎蒼朮薑汁炒山梔不應合佐金丸又有用消尅藥過多饑不能食精神漸減四君子加白芍陳皮○薑汁炒川連○心懸懸如饑狀欲食之時勿與飲食常以枳朮丸加柳青丸一分和服○中脘有飲則嘈有宿食則酸常變宿腐氣逆嘈酸水亦有每晨

吐酸水也[illegible]日間無事膈常如饑熱者皆中宮不調所致越[illegible]合佐金丸服最妙○婦人怫鬱多有此證逍遙散[illegible]佐金丸○腎肝陰虛不能納氣歸元而作嘈雜[illegible]痞滿脈必濡弱服補中二陳諸藥不効者臨臥[illegible]丸加川連侵晨用六味丸加沉香

噯氣○[illegible]胃中窒塞氣不宣通上逆而出也然有飲食[illegible]過噯出如敗卵氣者則當審所傷何物而消導之○有胃弱不能尅化而然者此宜兼補兼消不可純用尅伐也

餲。胃中消穀停積則餲。若平時飲食常餲者。為反胃之漸。不可不知。

欠嚏

經云腎爲欠爲嚏○氣鬱於胃故欠生焉○胃足陽明之脈是動則病振寒善伸數欠○二陽一陰發病主驚駭背痛善噫善欠

胃爲二陽腎爲一陰以胃虛氣鬱於中則爲噫腎虛經鬱於下則爲欠內經雖以欠隸諸胃然必由少陰經氣下鬱不能上走陽明胃氣因之不舒而頻呼數欠以泄其氣舒其經若少陰氣不下應胃氣雖虛鬱上泄則但呼而不欠也

人之噫者陽氣和利滿於心出於鼻故爲噫

金匱云夫中寒家善欠其人清涕出發熱色和者善嚏○中寒其人下利以裏虛也欲嚏不能此人肚中寒○

中氣虛寒不能上溫肺氣則善呼不能下引腎氣則善欠故呼欠雖主胃氣不舒實緣腎氣鬱伏所致若中寒而加火迫津氣或風激水液皆清涕出縱出汁虛不能禦邪之故設兼客邪發熱而色和爲嚏者此表氣尚強逼邪上走空竅也亦有裏虛

不能拒邪而爲下利者知其人必有陳寒無陽氣以發越其邪故欲嚏而不能也

河間曰嚏者鼻中因癢而氣噴作於聲也鼻爲肺竅癢爲火化外風欲入而內火拒格故發爲嚏有嚏則風邪隨氣而散不能入傷於經是以傷風有嚏爲輕

石頑曰內經金匱雖有嚏欠之因却無方藥主治守眞以傷風有嚏爲輕者其人陽氣和利雖有風邪自能隨氣鼓散可無藉於湯藥也於此有人素蘊溼熱加以客邪鼻塞不聞香臭服細辛辛夷等藥有餘劑

每嘗微風即嚏不已三嚏之後清涕如注腦戶隱隱掣痛諸治罔効因思金匱中寒家清涕善嚏之説遂取鍾乳專温肺氣之品助以人參温中黃耆實衛鹿茸固髓黃牛腦和丸空腹服三十丸餌及兩月數年之病隨手而愈

身重　解㑊

經曰。肝虛腎虛脾虛。皆令人體重煩冤。

身重多屬於溼。宜用健脾行溼之劑。如除溼湯。滲溼湯。胃苓湯之類。虛人補中益氣加羌防茯苓澤瀉。隨其攸利。○仲景云。風溼脈浮。身重汗出惡風者。防己黃耆湯。○夏月中風溼。身重如山。不能轉側。消暑十全散加羌活蒼朮。○腎著身體重。甘薑苓朮湯。

石頑曰。身重無非溼證。溼證多歸重於脾。脾土爲病是矣。又腎爲水藏。腎虛則邪水用事。故又主腎虛。至

於肝虛亦令人體重煩冤者何也蓋肝虛則不能勝土土無風氣亦必鬱熱上蒸而爲病矣然肝則重於煩冤脾則重於腫重腎則重於痿弱不可不辨

解㑊

只脈緩濇謂之解㑊又云腎脈太過則令人解㑊腎氣鬱熱精不運而解㑊煩熱氣乏不欲言此腎經虛熱有餘也河間用利腎湯大膠宜虎潛丸清燥湯之類肥人夏月多此皆溼熱爲患也

脫營失精

石頑曰。嘗讀內經有脫營失精之病。方家罕言。近惟陳毓仁癰疽圖形僅見失營之名。究無方論主治。故粗工遇此。靡不妄言作名爲害不淺。夫脫營者。營氣內奪。五志之火煎迫爲患。所以動輒煩寃喘促。五火交熾於內。經久始發於外。發則堅硬如石。毓仁所謂初如痰核。久則漸大如石。破後無膿。惟流血水。乃百死一生之證。是以不立方論。良有以也。其形著也。或發膺乳腋脇。或發肘腕脛膝。各隨陰陽偏阻而瘕聚

其處久而不已五氣留連病有所幷則上下連屬如流注然不可泥於瘰癧之耳前後及項間方目之為失營也以始發之時不赤不痛見證甚微是以病者畧不介意迨至腫大硬痛蟠根錯節已極豈待破後無膿方爲百死一生之證哉原夫脫營之病雖不本之於鬱若鬱於藏府則爲噎膈等證此不在藏府病從內生與流注結核乳岩同源異派推其本治在始萌可救之際一以和營開結爲務而開結全賴胃氣有權方能運行藥力如益氣養營之類其必久服庶

可望其向安。設以攻堅解毒清火消痰爲事。必至膿破流水。津復外滲。至此日進參耆。徒資淋漓。其破敗之狀。有如榴子之裂於皮外。蓮實之嵌於房中。與翻花瘤形像無異。非若流注結核之消後尚可圖治。亦不似失精之筋脈痿躄也。許脫營失精。經雖並舉。而死生輕重懸殊。脫營由於嘗貴後賤。雖不中邪。精華日脫。營既內亡。瑕復外聚。攻補皆爲棘手。良工無以易其情志也。失精由於先富後貧。雖不傷邪。身體日減。內雖菀結。外無瑕聚。投劑參無妨礙。醫師得以施

其介滯也然二者之病總關情志毎毎交加而有同舟敵國兩難分解之勢故毓仁以失營二字括之惜乎但敘其端而肯綮示人之術則隱而不發何歷粗工謬言爲道妄用砭石寧免五過四失之咎歟

脫

喻嘉言曰。夫人之身陰陽相抱而不相離。是以百年有常。故陽欲上脫。陰下吸之。不能脫也。陰欲下脫。陽上吸之。不能脫也。即病能非一。陰陽時有亢戰。旋必兩協其平。惟大醉大勞。亂其常度。使頭熱不能自主。精神上下離決。夫謂上脫者。皆是思慮傷神。其人多汗。面如渥丹。妄見妄聞。如有神靈。瞤目轉盼。覺身非己。有恍若離魂者。然下脫者。多緣房勞傷精。其人翁翁少氣。不能飲食。大便滑泄無度。小便清利倍常。或

夢寐走泄。晝夜遺精。或精自弃。脫不能自主。復有上下俱脫者。良由上盛下虛。精華外脫。其人必嗜肥甘。好酒色。而體肥痰盛。往往有類中之虞。嘗見有壯歲無病。一笑而逝者。此上脫也。少年交合。一注而傾者。此下脫也。顛仆遺尿。喘鳴大汗者。此上下俱脫也。治法要在未脫之先。尋其罅漏。緘固之。若不識病因。而搏撮以冀弋獲。雖日服人參。徒竭重資。究鮮實益。總不解陰陽離決之機。何藏使然。若能洞鑒隔垣。隨上下援救。使陰平陽秘。精神乃治。焉有暴脫之患乎。

石頑曰脫之一證內經雖有精脫者耳聾氣脫者目不明難經又有脫陽者見鬼脫陰者目盲等說咸非喻子所言之暴脫也夫暴脫之患每嘗見於膏粱充飫之家藜藿粗糲之輩未之有也其於百藝之中惟鳴於醫者劌心竭力以博虛聲非他技術但勞形而神氣無傷之比昔沈朗仲先生抱病赴高淳逆之招歸即喘汗而脫見科趙惠用輕舟應聘先項公之請比及到崖舟子呼之不應脫然而逝與羽仁先生先予而侯如農姜公適予疏至時方瘀血大下氣亂脈

喘難以離藥。姑待平旦氣清之時。診決庶無差誤。握手言別。切切囑予。歸省議察病機。毋失氣宜。訂期明晨早至。共圖竭厥之治。詰朝坐候吳子不至。詢之姜使。云是昨暮復過牛塘。坐脫肩輿之中。因思所囑之言。乃知仁人之用心。直至形離神散。而不自覺。又安能於未脫之先。尋罅漏而為緘固耶。嗟予朽落。一息僅存。尚不能謝此煩勞。因書以為前車之鑒。并為同人保生之勸。

過饑胃粥

人賴水穀以生。水穀敷布。則五藏安和。水穀阻逆。則百病叢生。水穀廢絕。則性命頓危。以胃爲水穀之海。五藏之本也。惟是病邪糾結於胃。不能行出納之令者。切勿强與。以益病邪。以胃中邪熱蘊隆。痰食阻滯。故雖一仞一氣不食。不足爲慮。非若無病之人。脾氣時時消磨。不可且晚欽食也。故越人有平人不食水穀。七日則死之說。而最爲切禁者。傷寒之無汗脈緊。爲寒傷營證。及汗不得出而煩躁之營衛俱病。其胃

中營氣爲寒邪所傷。既鬱遏而爲熱矣。若不奪其飲食。必轉助邪爲虐。爲害不淺。更有揮霍撩亂胃氣反戾之證。誤進穀氣。禍不旋踵。至於自汗脈緩之風傷衞證。雖同感客邪。只傳經絡。不傳胃府。便無禁食之例。觀仲景桂枝湯後云。啜熱稀粥以助藥力。於此可見不當槩爲禁止也。非特桂枝湯用熱稀粥以助藥力也。即寒傷營之尺中微弱者。用小建中。取膠飴之稼穡作甘。引桂枝之辛溫。留戀中焦以助胃祛邪。即是熱稀粥之法。且釀去查滓。無質滯者。則不助邪

熱故寒傷營亦得用之。較熱稀粥之法。更進一層矣。仲景爲傷寒立法之祖。必無誕妄之言欺誤後世之理。祇緣聖法久湮。故近世醫流凡遇發熱頭痛有似外感之類。無論病之虛實證之表裏熱之眞假槩以傷寒目之。必先禁止飲食混與逼汗疎風消尅之藥在質壯氣實人得之。雖未中欵稍借行表之勢便可熱退身凉。安知胃氣有罅者感邪不深雖不服藥自能蒸發正汗。所謂壯者氣行則已也。苟元氣虛人胃中津液本少。且復奪其飲食藥餌中病尚難作汗況

堪恣行表藥。重傷本虛之胃氣乎。豈知脾胃之氣。全賴水穀資其轉運。與車輪厚木不異。今以既病垂絕之胃。尚欲俟其胸膈開爽。始進穀氣。猶埋輪旱麓。待水漲而後厚之。則苗之不槁也幾希矣。縱僥倖不死。元氣剝伐殆盡。少年者日漸尫羸。多成虛損。高年者暗損元神。促其天年。皆由習俗好用攻尅。不顧正氣所致。蓋病之有發熱頭痛者。未必盡爲傷寒。假如內傷勞倦。陰虛火炎。槩以傷寒法治之。是速其夭札也。予業擅傷寒專科。六十年來。目擊誤餓飲食。至劇致

甦者未遇枚舉嘗見餓久之人脾氣不運雖經旬累月愈不思食庸工不知以爲尚有宿食猶進寬胸破氣之藥每每激其虛陽上浮外泛而致頭面不時烘熱醫者復認表邪未盡重與發散硝黃柴葛枳橘之屬恣無忌憚不死不已亦有腸胃久絕穀氣大便枯竭不行而欲妄議攻下者此胃氣虛極無論攻伐之藥不能勝任即調補藥亦難勝任但當頻與粥湯繳助胃氣以俟津回庶或可救而餓久之人粥食到口雖極甘美然多有食下作嘔者或食下少頃作酸者

或膈間迷迷不爽者或腹中隱隱作痛者或腸中響響不已者此皆三脘閉約痰氣阻礙之故病家不明此理往往惑於師巫及親朋左右之言猶豫不敢進食因循日久終成不救者多矣爲知胃氣久虛之人胃有不時閧熱非助以穀氣則虛火不除則有胸膈痞滿非助以穀氣則大氣不運即有大便枯約非助以穀氣則津液不回蓋新穀氣運則宿滯亦能下通若能認定關頭頻頻與稀[illegible]俟胃氣稍復再以參保元四君異功之類調理如此而獲保全者亦頗不少

但不可猛進強進及添水復熱有搪塞一時重傷衰竭之胃氣反歸咎於調治也經云須衛人胃則虛者活所以往往令其勿藥以收十全之功耳

飛疇治一婦嘔惡胸滿身熱六脈弦數無力形色倦怠渴不甚飲云自遊虎丘舉船吐後汗出發熱頭痛服發散四劑頭痛雖緩但脹暈不禁復用消導三四劑胸膈愈膨腸穀氣則嘔脹因熱不退醫禁粥食已半月惟日飲清茶三四甌令開身骨肉楚痛轉側眩暈嘔噦予曰當風中汗外感有之已

經發散矣。吐則飲食已去。胃氣從逆。消尅則更傷脾氣。脾虛故脹甚。今無外感可散。無飲食可消。脾絶穀氣則嘔亡。受木尅則暈。即使用藥。亦無胃氣行其藥力。惟與米飲。繼進稀糜。使脾胃有主。更議補益可也。因確守予言。竟不藥而愈

藥蠱

藥之治病。不得已也。古人以不服藥爲中醫。厥有旨哉。嘗聞古聖垂誨。靡不反覆詳慎。至立方之下。每云中病即止。不必盡劑。其鄭重有如此者。近世豐裕之家。略有小病。即從事於醫藥。元氣堅固者。無論治之中欵與否。但得開通病氣。元神自復。若稟質素弱。及病後產後亡血脫瀉之後。不能即愈。日以湯藥爲務。多致輕者重。而重者劇。病氣日增。飲食日減。以致寒熱欬嗽吐痰吐血諸證百出。而猶以爲藥力未逮。猶

熱未除日以清火消痰爲務遂成藥蠱之病矣夫人之胃氣全賴水穀滋養胃氣旺則諸病不生縱有賊邪侵犯氣復自已原無急於調治也嘗見世人不得盡其天年者大都皆醫藥之誤耳今既病之胃轉爲藥力所侵不至四大分崩不已末流之挽雖日事參苓蓍朮如以漏器承漿漫無盈滿之期況堪克任偏勝性味乎凡虛羸之疾治之不能即應當暫爲休息以俟胃氣之復不特藥蠱爲然也其藥蠱之患有三一者胃氣爲藥所汨飲食不爲肌膚而骨不支床一

者藥毒流於坎陷。少火不能內藏。而煩蒸髓極。一者脾傷。不能散精藏氣。固結不舒。而羸瘦腹大。雖有脾胃之分。所重全在胃氣。胃爲五藏之本也。此惟膏粱參養者有之。在藜藿勞勤之人。未之見也。其治藥蠱之病。當屏絕一切苦寒降泄。辛熱升發。氣味濃烈之藥。祇宜小劑參蓍。甘溫養胃之品。庶爲合宜。如獨參保元之類。以圖陽生陰長之功。若虛火僭逆。稍加秋石以引參蓍之力。入於陰分。爲止逆下氣之首藥。無寒涼傷胃。奪食作瀉之虞。若煩熱自汗不止。當歸補

血。六味地黃少少與之。一為血虛發熱。一為陰虛發熱之專劑。勿以迂緩而忽諸。若貪功而妄行雜治。則與抱薪救焚不殊也。況有中氣久為藥餌。畏食泄瀉。或下利膿血。無論寒熱補瀉。即獨參理中。下咽必增煩劇。即宜屏除藥石。但與稀糜養其胃氣。次以餚核助其氣血。五穀為養。五肉為助。未嘗不為飦飲要旨也。當知藥餌傷胃。則胃之畏藥。所不待言。惟藉以谷神敷布。日漸向安。經云。安穀者昌。安穀者過則。未聞服藥得以長生也。操司命之權者。何不思之甚耶。

臭毒

臭毒俗名發沙皆由中氣素虧之故蓋脾胃之所喜者香燥所惡者臭溼惟脾胃真氣有虧或素多溼鬱所以不能主持故臭惡之氣得以直犯無禁發則腹痛不能飲食或上連頭額俱痛或下連腿足委中俱痛甚至有欲吐不吐欲瀉不瀉或四肢厥逆面青脈伏或遍體壯熱面紫脈堅此乎昔火衰火盛之別也有痛死不知人少間復甦者有腹痛不時上攻水漿不入數日不已者欲試真否但與生黃豆嚼之覺香

甜者。即是臭毒。覺腥者非也。舉世有用水搭肩背及臂者。有以苧蔴水潑刮之者。有以磁碗油潤刮之者。有以磁鋒鍼刺委中出血者。有以油紙點照覩背上有紅點處皆烙之者。總欲使腠理開通之意。又有以冷水嚥椒數十粒者。有以白礬生研冷水調服二三錢者。然椒性辛散。誤餌無妨。礬性酸濇。苟非臭毒爲禍不淺。多有誤認食積。屢攻不愈。綿延十日半月而死者。常見有大飲冷水而變下痢者。亦有飲水停於肺中而變水腫者。有誤服礬水。兜逆嘔噦不止者。有

刺委中去血過多移時而死者。亦有傷寒陰證腹痛誤刺委中及飲冷水而致不救者。又有內傷冷食腹痛誤刺委中而致轉劇者。誠可憫也。按此腹痛乃陰邪穢氣鬱遏脾胃中伏火。兩邪相擊而致。每苦時常舉發。藥之不應。古法有初得病時飲以艾湯試吐。即是此證。有以蠶退紙泡湯飲之。溫覆取汗。蓋蠶性溫爽。袪風利氣。其紙已經蠶過而順下最速也。余嘗謂此證既屬中土氣衰。穢氣內賊。便當用利氣藥以散穢濁之氣。合用一味香附。童便浸晒為末。停湯頓服

四五錢立効或越鞠丸沉香降氣散亦佳叉脾虛挾火兼犯穢氣則心腹攪痛上下不通俗謂之乾霍亂近世謂之絞腸沙以穢氣在外固結不散火邪在內攻擊不開故爲證最急急以鹽置刀頭燒紅淬水中攪勻灌吐以升提鬱閉之氣然後以藿香正氣散放溫與之曾見有熱服湯藥而斃者有服玉樞丹蘇合香丸而愈者然不若鹽湯探吐更爲最點服砂亦佳但凡臭惡腹痛脈或伏或細小微濇或堅勁搏指中而帶促結皆是陰逆陽伏之象不可誤認陰寒而投

熱藥致動其火為害不可勝言非但熱藥當禁即砂仁辛溫香氣生薑辛辣上升氣酒辛烈助火皆當忌之熱湯亦切勿與熱浴尤為大忌熱則上衝莫制也若見面青唇黑脈勁搏指癲逆喘促者多不可救也

脊沙

嘗攷方書從無沙證之名。惟觸犯臭穢而腹痛嘔逆。世俗以磁器蘸油刮其脊上。隨發紅斑者謂之曰沙。甚則欲吐不吐。欲瀉不瀉。乾嘔絞痛者曰絞腸沙。近時有感惡毒異氣而驟發黑沙。俗名番沙。卒然昏倒。腹痛而面色黑脹。不呼不叫。如不急治。兩三時即斃。有微發寒熱。腹痛麻脅。嘔惡神昏者。或濈濈汗出。或隱隱發斑。此毒邪焮發於表也。亦有發即瀉利厥逆。腹脹無脈者。此毒邪內伏不能外發也。所患最暴。多有

不及見斑而死者經謂大氣入於臟府雖不病而卒死是也初覺先將紙撚點焠頭額即以蕎麥焙燥去殼取末三錢涼湯調服重者少頃再服即安蓋蕎麥能鍊腸胃滓穢降氣寬胸而治濁滯為沙毒之衍藥但服過蕎麥者後患別病藥中有綠礬者切勿犯之其毒甚而黑者急於兩膝後委中穴砭出黑血以泄毒邪蓋驟發之病勿慮其虛非此急奪束手待斃以此病起於漠北流入中原故以番沙目之原夫此病與痳癘相似瘴則觸冒山嵐瘴氣此則觸冒惡毒與

氣與時行疫癘不殊。但時行則沿門闔境傳染。此則一人驟感。死於一日半日之間。不似時行之可以遷延數日也。又此病與傷寒之伏氣相似。伏氣發溫熱毒。自裏達表。此則一身驟感異氣。無分表裏臓府。亦不似中寒暍暑。本虛不勝寒暑之暴也。又此病與揮霍撩亂相似。霍亂是客邪與水穀之氣相併。此則正氣暴逆。不能與邪相立也。又此病與關格相似。關格是上下不通。病純屬裏。此則兼有斑沙表證也。大略與臭毒相類。然臭毒所觸穢氣。此則觸冒惡疵敗逺

疫癘尤劇初起昏憒不省脈多沉匿不斷或渾渾不
清勿以腹痛足冷而與溫藥倘蕎麥一時難得或服
之不應卽宜理氣爲先如香蘇散加薄荷荆芥辛涼
透表次則辟邪爲要梔子豉湯加牛蒡生甘草解毒
安中表熱勢甚清熱爲急黃芩湯加連翹木通分利
除陽如見煩擾腹脹脈來數疾急投涼膈散加減方
以竹葉易生薑則毒從下奪熱劇神昏雖合三黃多
不可救煩渴引飲遺尿速淸陽明白虎湯加葱豉使
毒從表化以上諸法在未經誤藥庶可挽回一二若

病家疑信未真。慎勿輕治。脫或變生反掌。取咎未便。曾見一商。初到吳會。暢飲酣歌。席間霎時不安。索生薑湯一啜而逝。又有朔客到楓。覺混濁。浴忽然眩暈嘔逆。到舟卽斃。縉有醫者。飯後寒熱。腹痛。手足逆冷不終夕而告殂。更有文學。鄉居到郡。作弔歸卽腹痛坐立不寧。語言不次。然見客猶能勉力作揖。診之太脈模糊。是夜卽便捐館。邇來卒患腹痛死者。比比皆然。雖無斑現。靡不謂之番沙。近有年少新婚。陡然腹痛。麻脊。或令飲火酒半甌。而腹痛轉劇。旋增顛脹。身

發紅點。與蘆根汁得吐。迺解。復有鼻衄口燥。胸腹略見紅斑。啜童子小便稍寧。嚮與葱白香豉濃煎。仍入童便。續續與之。得大吐汗出而痊。若斑點淡赤。毒在血分者。濃煎茺蔚少投生薑。放溫恣服取効最捷。以其專下惡血也。或加生萊菔汁半杯。總取散血之功。且有誤認傷寒。而與發散。周身㿉紫如雲而死者。亦有誤認痲疹。而與檉柳櫻桃核湯。咽痛失音。而死者。況有停食感冒。誤認痧沙。而與寒涼解毒反減去衣被。不慎風寒。煩熱躁擾而死者。以其卒犯惡毒。與氣

無以脈診故辨治尤難是以近世多用火焠砭刺之法須知因感惡毒與氣而致者此屬外因火焠爲當因觸臭毒穢氣而致者屬不內外因非砭刺不足以奪其勢然刺之無血不可救也

嶺南瘴毒

嶺南炎方瀕海地卑土薄故陽氣常泄陰氣常鬱四時放花冬無霜雪一歲之間暑熱過半窮臘久晴或至揮扇人居其間氣多上壅膚多汗出腠理不密蓋陽不返本而然也陽燠既泄則使人本氣不堅陽不下降常浮而上氣浮而不堅則汗府開疎津液易泄故內寒外熱上熱下寒之證所由生也治當固陽氣實腠理爲主若多用表散之藥則陽氣愈虛風邪益盛鮮有不誤者矣雖係外邪爲患則當蒼术苓連湯

解散之〇春秋時月人感山嵐瘴霧之氣發寒熱胸膈飽悶不思飲食此毒氣從鼻口入內也治當清上焦解內毒行氣降痰不宜發汗蒼朮苓連湯頭痛甚者去木通黃連加藁本葱豉若寒溫失節汗身坦露感冒風寒之氣氣閉發熱頭痛此則傷寒類也但嶺南氣溫易汗故多類瘧南方氣小得此病者卒皆胸滿痰涎壅塞飲食不進與北方傷寒只傷表而裏自和者不同治當解表清熱降氣行痰蒼朮羌活湯若內停飲食外感風寒者藿香正氣散若脾氣虛弱而

寒熱作嘔平胃散加半夏木香名不換金正氣散○瘧疾寒熱往來者蒼朮柴胡湯瘧久者加人參當歸汗多者去蒼朮易白朮加白芍○大凡病久而氣虛血弱者必發熱須用四君之類調補脾胃脾胃一健氣血自生若認爲血虛而用四物沉陰之劑則脾土復傷諸症皆病虛證蜂起反爲難治甚至不救○瘧後變成痢宜從虛治補中益氣湯有熱加芩連有食加木香砂仁若溫暑之月民病天行瘟疫熱病治宜清熱解毒之劑蒼朮白虎湯加人中黃○若時氣發

熱變爲黄病所謂瘟黄也治宜清熱利溼茵蔯五苓加人中黄連檗○若中氣虛寒四肢厥冷或浮腫黑黄者用理中湯加茵蔯桂苓

飛疇曰粤西傍交趾一帶術雞之屬俱煮湯淥去更煮食之其米亦然且不能多食稍過則脹悶總由瘴毒漸漬所致其日出時有氣如蘭香口中時有氣如茉莉香日沒時有氣如炊新米香如此毎日三氣總掩口鼻勿語言以避之其觸之者寒熱如瘧三四日死元氣稍旺者數日死當此急服藿香正氣蒼朮羌

活湯猶可救之于哦官其地不三月而只存一口乃
元氣充裕者然亦殆幾於危故仕任及客遊其處者
切須知之否則無不蒙其害者矣
小霧氣者心內煩悶少氣頭汗爪急起則頭眩或身
微寒戰栗不安時復增寒心中欲吐乾嘔無物此清
陽之位受濁陰之邪氣也不可耗氣傷津恍于致澎
加葱白湧散之頭痛甚加藁本煩悶加水香藿香之
類繆仲淳繹疏只用藁水木香水煎服大抵蒸發之
邪必中在上在表故宜湧之總無關於藏府也

蟲

蟲由少陽風木溼熱鬱蒸而成觀日中有雨則禾節生蟲人患蟲積多因饑飽失宜中脘氣虛溼熱失運故生諸蟲小兒最多大人間有其候心嘈腹痛嘔吐涎沫面色痿黃眼眶鼻下有黑嗜食米紙茶葉泥炭之類沉沉默默欲眠微有寒熱治宜隨證用方如心腹中痛上下往來發作有休時嘔涎出者有蟲也烏梅丸胃脘咬痛發歇有時痛發則吐涎沫食頃九痛丸狐疑善惑者妙功丸嘈雜嘔吐者剪紅丸肚腹常熱

者化蟲丸四肢當冷者集効丸腹中蟲積萬應丸臑上痰涎蟲積遇仙丹殺道生瘡蟲蝕瘙癢膠艾湯歸湯外用雄黃兌法節證取用無不克應也千金方用豬膽一枚苦酒半升和之火煎令沸三上三下藥成放溫空腹飲三滿口蟲死便愈治蚘攻心痛神應仁齋云血入於酒則為酒鱉血凝於氣則為氣鱉敗血雜痰則為血痰掉頭掉尾上侵胃脘食人脂膜或附脇背或隱胸腹惟蕪荑炒煎服之然必兼養胃益血理中乃可殺之若徒用雷丸錫灰不能去也

治蟲之藥必在夏○小滿蛇起陸之時服之方易奏功若在蛇類蟄藏之際雖有合劑不能取效也丹溪以上半月蟲頭向上○易治當以上半日爲是先以糖蜜肉汁香甜物引起○後用殺蟲藥○然須爲散以清洋可入蟲口也○痔漏中蟲蝕下部肛藏穿腸者○取蝦蟇青背者一枚○入藜蘆一錢○用生雄雞膍胵二具入滿雄黃蚓川鹽泥固濟燒存性○合和爲散入麝腦硼砂各少許○再研極細先以猪蹄甲三枚○胡蔥七莖煎湯日洗○紙撚裹乾吹○下部孔內○令深入○外以黑膏蓋之

日吹一次以管耑為度如或希奇怪病除痰血外百
治不効者卽是蟲為患觀其經絡虛實察脈證消息
治之○蟲在肝令人恐怖眼中赤壅在心心煩發躁
在脾勞熱四肢腫急在肺欬嗽氣喘醫者不察謬指
凡動屬火屬痰寒涼輕傷脾胃卒至夭枉自非明視
一方者烏能辨哉○婦人陰蝕之蟲詳婦人本門
石頑曰蟲之為病多端過之卒不能辨昔人治例有
雷丸治應聲蟲之說近有女子欬逆腹痛後忽喜呼
叫初時呀呷連聲漸至咿唔不已變易不常或如母

聲或如水蛙鳴或如舟人打號每作一聲日發十餘次忍之則胸中悶悶不安此爲蚪蟲卽應聲蟲之類也復有一人患發熱潮滿後常几几欲吐吐中必有蟲數枚狀如蝦形跳躍不已諸治不應或令服銅綠兩之不過二三度遂絕不復見矣

南與蠱毒有數種。曰蛇毒、蜥蜴毒、蝦蟆毒、蜣螂毒、草毒、金蠶等毒。皆是變亂元氣，人有心造作之者，即謂之蠱也。多於飲食內行之，與人禍患，禍患於他，則蠱主吉利，所以人蓄事之。中其毒者，心腹絞痛，如有物齧，或吐下血，皆如爛肉，或好卧闇室，不欲光明，或心性反常，乍嗔乍喜，或四肢沉重，百節酸疼，或乍寒乍熱，身體習習而痺，胸中滿悶，或頭目痛，或吐逆不定，或面目青黃，甚者十指俱黑。診其脈緩大而散，皆其候

也然其毒有緩有急急者倉卒或數日便死緩者延引歲月遊走腸內蝕五藏盡則死其死時皆從九孔中或於脇下肉中出所以出門須帶雄黃麝香丹砂辟惡之藥即自蠱狐狸老物精魅不敢著人彼處之人亦有灸法初中蠱毒即於心下捺定便大炷艾灸百壯又於足小指尖上灸三壯當有物出酒上得者有酒出飯上得者有飯出肉菜上得者有肉菜出即愈皆於灸瘡上出欲驗之法當令病人唾水沉者是蠱不沉者非蠱也初覺中蠱急服玉樞丹或吐或利

隨服便瘥○南方有毒蟲之鄉於他人家飲食即以犀角攪之白沫起即爲有毒無沫者即無毒也凡嶺南蠱毒之鄉卒患血痢或赤或黑無問多少皆是蠱毒或偏身腫滿四肢如故小便不甚濇滯醫不察誤作痢治水治日復增加奄至殞歿當知蠱主姓名使之呼去欲知之法以敗鼓皮燒作末飲服方寸匕須臾自呼蠱主姓名令其解散自愈又有以蛇涎合作蠱藥飲食中使人得此瘕疾生大豆末酒漬絞汁服半升○凡初中毒在膈者歸魂散吐之已下膈者

雄硃丸下之一切蠱毒心腹脹滿不得喘息或下利膿血太乙追命丹耆婆萬病丸救之吐利後惟覺後心刺痛拘急咽中如芒刺者此是取利後氣乏故也更不須再服吐利藥但用一味苦梗爲散每服三錢米飲調下日三服多服自然平復使毒日漸消散不致再發○丹方用蝟皮燒灰桃根皮煎湯服方寸匕蠱便出又方用苦瓠一枚苦酒二升或水煮一升服之當下蠱毒及一切蝦蟇蝌斗之狀一月後乃盡

射工溪毒○孫眞人曰南方有射上毒蟲一名短狐

溪毒。一名蜮。形如甲蟲。無目。利耳。有一長角在口前如弩。以氣爲矢。因水勢以射人。人或聞其水中鉍鉍作聲。要須得水沒其口。便以口中毒射人。此蟲畏鵝。鵝能食之。其初見證。有似傷寒。先惡寒。寒熱。筋急。亦如中風。便口噤不能語。朝蘇暮劇。寒熱悶亂。是其證也。如得三四日。急以五香散治之。稍遲者七日死。射著人影者。不卽作瘡。先病寒熱。自非其地之人。不知其證。便謂傷寒。每多誤治。中人頭面尤急。腰已上去人心近多死。腰已下稍緩。不治亦死。

孫眞人云。凡山水有毒蟲人涉水之時中人似射工而無物。其初得之惡寒微頭痛目眶疼。心中煩懊四肢振焮。腰背百節皆强兩膝痛或翕翕而熱。但欲眠睡。旦醒暮劇手足逆冷至肘膝二三日腹中生蟲蝕人下部。臍中生瘡不痛不癢令人不覺不急治之過六七日。下部出膿蟲上蝕人五藏。熱盛毒煩下痢不禁。八九日。良醫不能治矣。其毒有陰陽之異。覺得之。急視其下部。若有瘡色赤如截肉者爲陽毒最急瘡如鯉魚齒者爲陰毒稍緩要皆殺人不過二十日也。

欲知是水毒與非者，當以小蒜五升，投湯中浴之，是水毒，身體必發赤斑，急服解水毒飲子，多磨生犀汁調服。東南郡縣山谷溪源有水毒病，亦名溪瘟，亦有陰陽之辨，脉洪大而數者爲陽，先宜發汗及浴，脉沉細而遲者爲陰，急當攻裏。凡解澗水毒，生犀所磨水調雄黃末二三錢，頻以麻油灌之，稍久則用牽牛、大黃、雄黃、蜈蚣、蠍梢末，辛生羯羊血調灌之。欲辨是中水毒者，手足指必冷，若不冷者非也。

中諸毒　一切毒中，雖各因氣味而歸諸臟腑，然必

胃先受之而後流及其臟也。金匱云。凡煮藥飲汁以解毒者。雖云救急。不可熱飲。諸毒病得熱更甚。宜冷飲之。食自死六畜肉中毒。燒犬屎酒服方寸匕。或大豆煮汁飲數升。或水浸豆豉絞汁旋飲之。食馬肝中毒。以雄鼠屎二七粒為末。水和日再服。食馬肉中毒。血洞下欲死。以香豉杏仁為散服之。或煮蘆根汁飲之。食牛肉中毒。狼牙燒灰。取方寸匕。水服之。食犬肉不消。堅滿腹脹大渴如狂。以杏仁一升。合皮研煮。分溫三服。利下肉片大驗。食湖州中毒。搗生韭汁服之。

生大豆汁亦得。凡肉在器中密蓋不泄氣者，謂之鬱肉，食之傷人，燒狗屎末方寸匕水調服之。食毒箭射死鳥獸中毒，以大豆煮汁及鹽服之。食魚中毒，面腫煩亂，橘皮煮汁停冷服之。食鱠多不消，結爲癥病，厚朴大黃煮汁服之，或馬鞭草一味擣汁飲之，或薑擣汁飲之。食鱔鱧中毒，以蘆根煮汁服之。食蟹中毒，以冬瓜汁服之，或紫蘇煮飲之。食諸果中毒，以豬骨燒灰服之。食諸菌中毒，及食楓樹上菌而笑不止，人糞汁飲之，十漿亦可，或嚼生大豆吐之。鉤吻與芹菜相

似誤食殺人以薺苨煮汁服之又甘草煮汁飲之通除諸毒藥○中石藥毒白鴨屎人乳解之中雄黃毒防巳解之○中砒毒者煩躁如狂心腹攪痛欲吐不吐羊血不拘多少灌之或清油糞清亦可切戒與酒火酒尤忌○中巴豆毒者其人大瀉或吐煩渴急以黃連煎湯或甘草湯冷飲倉卒權飲冷水亦好忌食熱物并熱性藥物○中斑蝥芫青毒者吐逆不止急煎菉豆湯或黑豆湯濃服猪膏地漿葵子汁並解之○中大黃毒者泄瀉不止腹中寒痛先用薑湯熱飲

次以理中湯理胃袪寒○中大戟毒菖蒲解之○中甘遂毒大豆煮汁服之○中半夏南星毒者其人喉間麻痺急用薑汁細呷并飲甘草湯○中躑躅毒梔子煮汁服之○中野芋毒地漿人糞汁解之○中杏仁毒藍汁解之○中芫花毒防己防風甘草桂汁解之○中野葛毒地漿解之○中藜蘆毒葱湯下咽便愈○中射罔毒藍汁大小豆汁生羊血並解之○中蜀椒毒人尿地漿冷水並解之○中莨菪毒甘草藍汁解之○中川烏附子毒者必煩悶脣裂血流頭重

如斗急與生萊菔汁解之。糞便亦可。次煎菉豆黑豆湯。二三沸即與冷服。然不若甘草湯。入腹即定。誤服伏火丹砂中毒。則毒歸心藏。其舌灰黑。服大急。宜童子小便飲之。次以金汁及人中黃解之。或濃煮黑豆汁解之。或搗生菉豆汁解之。或生羊血。或磨犀角水並解之。服風藥多汗。悶亂不解。先以醋湯灌之。次煎甘草湯。同藍汁頓服。夏秋間誤食停宿之物。中有蜈蚣蛇虺等毒。則心腹彭悶。雄黃磨水細飲。玉樞丹磨服亦效。蜀椒閉口者有毒。誤食戟人咽喉氣

欲絕急以地漿水解之○六畜肝藏常有毒驢馬更甚自死者尤毒用豆豉以水浸絞取汁旋飲之○馬嚙人及踏人毒腫熱痛作瘡馬鞭梢鼠屎燒灰猪脂塗之○馬嚙人陰卵脫出急令推入桑皮線縫仍生烏雞肝塗上欲小便忍之○牛馬嚙人及馬骨刺傷人竈灰淋汁熱漬數易汁勿令瘡爛○馬血入瘡中婦人月水或人糞塗之 剝死馬骨傷人毒攻欲死便取馬腸中屎塗之○中河豚魚毒急取蘆根擣汁服之輕則清油多灌使毒物盡吐出亦須遇時而愈

或橄欖搗自然汁甚則煎濃灌之○食鼈中毒乾薑山查煮汁飲之誤食蛇穴中鼈令人頭旋目眩腹痛而死急磨玉樞丹救之凡鼈重一斤外者人毒食之殺人○誤吞蜈蚣胸腹絞痛○先飲生雞血須臾以清油灌吐其蜈蚣滾在血中同出繼以雄黃細研水調服○誤吞水蛭生雞血調黃土丸服自下或以鹽梅水灌之則化○中漆毒生蟹搗汁塗之○治諸食中毒犀角汁飲之無不治也或苦參酒煮服之解一切藥毒不問草石始覺便以葱豉生麥門冬煮服

汁服之

藥對解法

凡藥相對者誤服以防解救諸法附列於左

鍾乳對术其治主肺上通頭胸术動鍾乳胷塞短氣。鍾乳動术頭痛口疼又鍾乳雖不對海蛤海蛤能動鍾乳然鍾乳與术為患不過此也然動之始禮小台異與上患相應速宜服葱白香豉甘草吳茱萸湯解之纔服便令人按摩搖動口中嚼物然後仰臥覆汗出去覆服湯熱歇即用冷淘飯壓之若服不解復

用前湯去黄加桂若已解腑家尚有餘熱第二方加
麥門冬
硫黄對防風又對細辛其治主脾腎通主腰防風動
硫黄煩熱脚疼腰痛或嗔忿無常或下痢不禁防風
細辛能動硫黄硫黄不能動彼始覺發便宜服杜仲
枳實甘草香豉梔子李核仁服如上法不解復服大
麥奴甘草人參芒硝桂心麥門冬若服此已解猶有
餘熱氣或冷復服人參乾薑附子甘草當歸
白石英對附子其治主胃通主脾腎附子動白石英

煩熱腹脹、丹石發動、附子、嘔逆不得食、或口噤不開、或手足疼痛、始覺宜服麥門冬甘草麻黃香豉、不解、再服大黃香豉梔子甘草、服如上法、頻服湯下便止、不下再服、若熱勢未除而渴、復服括蔞根大麥奴甘草葱豉、若已解、胃中有餘熱、復服芒硝桂心通草甘草白朮大棗李核仁。

紫石英對人參。其治主心、肝通主腰脚。人參動紫石英、心急而痛、或驚悸不得眠臥、恍惚忘誤、失性發狂、作寒作熱、耳聾目暗、始覺宜服人參白朮甘草桂心

細辛香豉服如上法若嗔眩加大黃黃芩梔子若忘

悮狂發未除復服葱白香豉麥門冬甘草人參服如

上法溫覆使身稍汗便解若有餘熱更服人參防風

注心白朮生薑

赤石脂對桔梗其治上心通主胸背牿僙動石脂心

滿寒禁手足逆冷心中煩悶赤石脂動桔梗頭痛口

亦身體壯熱始覺發便宜溫酒飲之須酒勢行則解

或大麥炒令汗出勿焦擣篩細末冷水和服

礜石無所偏對其治主胃發則眩暈忌口噤

強痛生瘡。始覺發。即服葱白香豉甘草湯。已發身體即便生瘡。宜服麥門冬人參甘草桂心葱白香豉

附子對白石英。亦對赤石脂。附子發則嘔逆脚疼體強骨節痛面腫。發則飲酒服熱麪自解。與白石英同解。

赤石脂紫石英發。宜飲酒。得酒則解。凡藥發或有宜飲熱酒。不可一槩也。　已上解救藥誤入則出千金方。

金太傅孫古修。說服伏火丹砂中毒。總治於石藥

察其本元素虧近因虛火上炎舌下腫脹延及兩顋醫用苦寒清熱太過神思不寧藥中每服加丹砂五錢甫進一劑覺胸中有物觸者數次次早請政於醫復出丹砂觀之色黑而膩丹爐中伏火砂也醫令易砂更服四劑晝夜煩躁不寧背時洒淅惡寒頭面烘熱大汗腰膝逆冷如冰忽忽氣逆欲絕醫目瞪無措乃延石頑診之六脈濡數模糊次驗唇舌俱色如汚泥而腫厚濡滑若係熱極似陰必無濡滑之理若係寒犯三陰必無反厚之理惟

酒食內蘊發黃色現有之審其二便調適胸腹柔和決無實停胃府之理證雖危疑而懇致最切以脈合證詢爲陰受熱鬱冷所最急者恐其臨汗欲脫不獲已以生脈六味合劑庶幾金水相生以救肺腎之垂絕進一服神思稍安自汗稍斂再一服人事稍知稀糜稍進方能畧述從前所患之病出從前所用之方猶未言及伏火耶也見其舌沿稍轉微紅而氣微足冷如故於前方中益入桂心五分五味數粒服後足稍溫和氣稍接續語稍有次

方詳述伏火丹砂之誤因以前方減去地黃桂心五味易入棗仁秋石人中黃滿解丹砂之毒三服舌轉微紅雖未鮮潔而伏毒漸解緣兩尺弦細乃去人中黃仍用地黃以填補下元數日之間或去人中黃而用地黃或去地黃而用人中黃隨脈證而更迭出入二味不兼用者恐人中黃味甘戀膈減地黃之膩不能速達下焦也下元雖藉調補藥中寧用鹿茸河車不敢用桂附者慮其鼓舞丹砂之餘烈也

急救治例

自縊

凡救自縊死者。急須按定其心。勿截繩。抱起。徐徐解之。心下尚溫者。令人以口接氣入其腹內。無令氣泄。再令兩人吹其兩耳半日許。縊者噫噫。即勿吹也。

熱暍

取道上熱土壅心中。少冷即易。氣通止。切勿與水。得冷即死。餘見暑門。

溺水

以竈灰布地令厚半尺許以甑或木凳將溺死人伏臥其上使頭小垂下炒鹽二方寸匙內竹管中吹下孔中當吐水水下去甑下溺死者著煖灰壅身使出鼻口即活如灰溼煖灰易之又法但埋溺死者於煖灰中頭足俱掩惟開七孔又法屈兩脚著生人肩上以背向背負持走行吐出水便活又冬月溺水凍死以煖灰囊薄心上冷即易之心煖氣通目轉口開可與溫飲稍稍吞之若不先溫其心便持火烘冷氣與火爭即死

凍死

令人以熱物偎卧煖被裹之勿將火烘即死卒中寒肢體厥冷四逆理中救之

火燒

凡火燒損慎勿以冷水澆之得冷火毒更深入骨初被火傷急向火更炙雖大痛忍之須臾乃止火燒悶絕不識人以尿乘熱飲之和蜜亦佳口噤挍開與之後用梔子白蘞黃芩各五兩以水五升油一合煎去滓待微溫令漬傷處去火毒則肌得寬或急以火酒

浸之其痛立止。醇酒亦佳。一切火燒湯潑用龜甲燒灰研極細羅淨香油調傅其痛亦止。或用水中溺死鼠一枚以臘月豬膏煎令消盡傅之乾即再傅與油浸小鼠無異或栢白皮細切以豬膏煎四五沸色變去滓傅之若以成爛瘡者末楊梅皮糝之即瘥。湯火所損晝夜啼呼不止。用松脂細研和蠟熔化再加豬膏等脂塗之。金瘡箭頭在肉中用白斂生半夏爲散酒下方寸匙日二服淺十日出深二十日出外以蜣螂生搗塗患上如無蜣螂以栝蔞搗塗箭

鏃上即出。不出搗鼠肝塗之。○中射罔箭者昏迷悶疼。取藍子五合升麻王不留行甘草各三兩爲散水服三方寸匕。日三夜二服。又以水和塗瘡。乾即易之。

鍼折肉中。以吸鐵石生搗細末厚著鍼處即出。或刺象牙屑爲細末水和塗折鍼上亦出。

漆瘡。以柳葉搗爛煮汁。適寒溫洗之。

蛇蟲毒

乘凉睡熟。蛇入人口并七孔者。割猪尾血以器盛血傍蛇。瀉入口中出之。卒爲蛇繞不解。以熱湯淋之急

迫無湯令人以尿溺之蚰蜒螫痛小蒜擣爛絞汁服之以滓薄傷處又方以雄黃爲末傅上日一易之又方擣生豆葉絞汁服之以滓塗之良○入山辟衆蛇乾薑麝香雄黃爲末以小絳囊盛帶之蛇螫以蜜和塗傷處又常燒羖羊角使烟出即去虎狼皆去如無羖羊角燒水羊角亦可○蠼螋蟲尿著人便起㾦瘟作漿四邊中央有白膿如黍粟初得之磨犀角水塗之或羊鬚燒灰臘月猪脂和封之或酥和胡粉塗之

制犬傷

猘犬咬人七日輒應一發三七日不發腹中不作
小大吠聲則無害要過百日乃得免終身禁食犬肉
蠶蛹食此則發瘡未愈時禁食生魚及諸肥膩冷食
又不宜飲酒禁一年乃佳治法先以熱童便洗去惡
血牙垢便解被傷髮看有紅者拔去之即以髮灰猬
皮灰水和服之并以韮擣絞汁飲一升日三瘥愈止
外以杏仁五合熬令黑研爛成膏敷之

醫通卷之九終